

広島大学教育学部音楽文化系コースクラリネット専攻生による

クラリネットコンサート

～菊地秀夫先生をお招きして～

Program

F.メンデルスゾーン
2つのコンチェルトシュテュックより
第1番へ短調

三善 晃
2本のクラリネットのための彩夢

P.デスマント / 星谷丈生編
テイク・ファイヴ

徳永崇
新作初演



下村 景 / 竹下 莉沙子 / 高見 麻未奈 / 川本 俊宏 / 西原 汐音
宮川 日南子 (賛助) / 萩谷 菜々子 (ピアノ)

指導：三浦 慈子 (本講座客員准教授)

菊地 秀夫

Hideo Kikuchi

桐朋学園大学音楽学部演奏学科卒業。これまでにクラリネットを二宮和子氏に、室内楽を鈴木良昭、三善晃の各氏に師事。1993年、日本現代音楽協会主催コンクール「競奏II」にて内山厚志氏とのクラリネット・デュオで第2位受賞。1994年、東京文化会館新進音楽家デビューオーディション合格。1995年、新しい世代の芸術祭にて初リサイタル開催(北とぴあ・つつじホール)。1996年、ドイツ・ダルムシュタット音楽祭にて奨学生賞受賞。1997年よりアンサンブル・ノマドのメンバーとなり、現在に至る。2003年、同アンサンブルメンバーとして、サントリー音楽財団第2回佐治敬三賞を受賞。ヨーロッパ・南米・アジアでの同団体の多数の海外音楽祭での招待公演で演奏する。また、各地での公演の際は、周辺の病院・学校等でのアウトリーチコンサートにも精力的に取り組んでいる。スタジオワークも活発に行い、多数のCMや映画音楽等を収録。坂田明氏、黒田京子氏、吉野弘志氏など、ジャズミュージシャンとのコラボレーションも行ってきた現在は東京を拠点に活動する。音楽企画・演奏団体「OFFICEでく」代表。



2018 **12/16** [日] 14:30 開場
15:00 開演

広島大学教育学部 音楽棟演奏室 (F101)

JR西条駅から中国JRバス・芸陽バス「広島大学」行きに乗車し
「広大中央口」下車徒歩10分

入場料 ¥500- 当日会場にてご精算させていただきます

■主催：広島大学大学院教育学研究科音楽文化教育学講座 徳永研究室
■お問い合わせ：下村 (090) 9861-7997

