

17. ヨーロッパ文学の世界を味わおう

概要	この講座では、ヨーロッパ文学の作品を皆さんとともに読み、その魅力に迫ります。具体的には、イギリス文学、ドイツ文学、フランス文学の名作を取り上げ、その歴史的背景や面白さ、現代社会において読む意義などを解説します。私たちと一緒に、ヨーロッパ文学の世界へと旅してみませんか？
会場	サテライトキャンパスひろしま（広島県民文化センター 504 講義室 / 広島市）
時間	① 13:00～14:30 ② 14:45～16:15
定員／対象	50名 / どなたでも
受講料	4,000円

11/30 (土)	1回 ①	エンデの『モモ』と経済グローバリズム	文学研究科 助教 古川 昌文
	2回 ②	18世紀ドイツ演劇における道化と召使	文学研究科 教授 小林 英起子
12/7 (土)	3回 ①	ジェフリー・チョーサーの文学作品とその言語	文学研究科 准教授 大野 英志
	4回 ②	お墓とイギリス文学	文学研究科 教授 吉中 孝志
12/14 (土)	5回 ①	俳句と短歌から生まれた20世紀のフランスの詩	文学研究科 准教授 M-N・ボーヴィウ
	6回 ②	ゾラ『ボヌール・デ・ダム百貨店』の現代性	文学研究科 教授 宮川 朗子

講座内容に関する問合せ	文学研究科支援室 (運営支援担当)	電話：082-424-6602 メール：bun-soumu@office.hiroshima-u.ac.jp
-------------	----------------------	---