

平成31年度 広島大学

経済学部 後期日程

学力検査問題

小論文

平成31年3月12日(火)

自 9時00分

至 11時00分

答案作成上の注意

1. この問題冊子は、表紙を含み5ページ(表面のみ)です。
2. 解答用紙は3枚、下書き用紙は2枚です。
3. 受験番号は、すべての解答用紙の受験番号欄に必ず記入してください。
また、解答用紙に氏名を記入してはいけません。
4. 解答は、すべて解答用紙の所定の箇所に横書きで記入してください。
5. 配付した問題冊子及び下書き用紙は持ち帰っても構いませんが、解答用紙は持ち出してはいけません。

[1] 次の文章を読んで、以下の問題1、問題2、問題3に答えなさい。

著作権保護の観点から、公開していません。

(出典：スティーヴン・D・レヴィット，スティーヴン・J・ダブナー『ヤバい経済学 [増補改訂版]』望月衛訳，東洋経済新報社，19～22ページ，2007年より一部抜粋・改変)

(注)「インセンティブ」とは，刺激，誘因などの意味をもつ。

問題1 保育園の罰金制度の事例における、経済的インセンティブ、社会的インセンティブ、道徳的インセンティブとして考えられる内容とそれぞれの関係性を、あなたの考えにもとづいて300字以内で記述しなさい。

問題2 インセンティブの導入に失敗し、保育園の罰金制度開始後に親の遅刻が増えてしまった。一方、文中にはないが、罰金制度終了後も遅れる親は減らなかった。そのような結果となった理由を、あなたの考えにもとづいて400字以内で記述しなさい。

問題3 経済的インセンティブ、社会的インセンティブ、道徳的インセンティブが、実社会の人々にどのような影響を与えるか、文中の事例以外の具体例を挙げ、あなたの考えを600字以内で記述しなさい。

[2] 次の文章を読んで、以下の問題1、問題2に答えなさい。

著作権保護の観点から、公開していません。

著作権保護の観点から、公開していません。

(出典：山口周『世界のエリートはなぜ「美意識」を鍛えるのか？ 経営における「アート」と「サイエンス」』光文社，16～20ページ，2017年より一部抜粋・改変)

問題1 今日の世界において、「全体を直覚的に捉える感性と、「真・善・美」が感じられる打ち手を内省的に創出する構想力や創造力が、求められる」理由は、文中でどのように説明されているか，300字以内で記述しなさい。

問題2 今日の世界のさまざまな問題を解決する上で，文中に提示された論理的・理性的アプローチと全体を直覚的に捉える感性・美意識に基づくアプローチについて，あなたの考えを500字以内で記述しなさい。