

広島大学教育学研究科音楽文化教育学講座

広島大学客員教授・ソプラノ歌手

中丸三千繪 声楽公開授業



中丸三千繪

桐朋学園大学声楽科卒業。
同大学研究科修了。

1986年、小澤征爾指揮、R.シュトラウス「エレクトラ」のタイトルロールでデビュー。1987年イタリアに渡り、1988年第3回「ルチアーノ・パヴァロッティ・コンクール」優勝。

ヨーロッパデビューを果たす。第4回「マリア・カニリア・コンクール」優勝、第27回「フランチェスコ・パオロ・ネリア・コンクール」優勝。これを機にミラノ・スカラ座と出演契約を結ぶ。

以来、ミラノ・スカラ座でのムッティ指揮、ワーグナー『パルジファル』など、世界各国の歌劇場で、プラシド・ドミンゴ、ホセ・クーラ、ロリン・マゼール、ケント・ナガノをはじめとする当代一流の音楽家と共演。

受講者

ソプラノ 武藤愛友花（4年）・ソプラノ 植木幸子（3年）
ソプラノ 大槻茉莉子（3年）・ソプラノ 大島真緒（3年）

2020 2/28(金) 14:35-17:50 (7-10限)

聴講無料

広島大学教育学部音楽棟F101(演奏室)

【お問い合わせ】音楽文化教育学講座 事務局Tel.082-424-6834