

ISSN 1349-4228

北研學刊

第十八号

廣島大學北京研究中心

2020年12月

北研学刊

主 编	佐藤利行 马自力
执行主编	李均洋 本田义央
名誉顾问	小丸成洋

编辑委员会	佐藤利行	马自力	李均洋	本田义央
	赵敏俐	左东岭	刘尊举	任大援
	周阅	欧文东	周萍萍	申秀逸
	吴英杰	荣喜朝		

编辑部主任	荣喜朝
-------	-----

题 字	解小青
-----	-----

目 录

中国诗学论坛

中国诗学论坛专栏创立辞	1
Chinese poetics forum column founded article	
中国早期的书写形态与文化功能	赵敏俐 2
Writing Forms and Cultural Functions in Early China	

中日语言・文学・文化研究

キリシタン版後期国字本のタイポグラフィー	白井純 15
The Typography of Late Jesuit Mission Japanese Characters Press in Japan	
“楚汉争霸”故事在日本古代文学中的接受及演进	程国兴 33
The acceptance and evolution of the story of Chu-Han struggle for hegemony in Japanese Literature	
无政府主义作家宫岛资夫《矿工》的隐喻叙事与主体性建构	刘绍晨 46
The metaphorical narration and Subjectivity Constructioof <i>Kofu</i> written by Anarchist writer Miyajima sukeo	
建构与质疑：唐宋派学术史回顾	刘尊举 54
Construction and Objection: A Review of The Academic History of Tang and Song School	
历史空间与叙事成像：战后日本的伪满文学叙事研究	马英萍 王升远 66
Historic Space and Narrative Image Formation: A Study of Manchukuo Literary Narratives in Postwar Japan	
永远的诗碑	莫文沁 76
The Eternal Poem Monument	
矛盾交织、虚实同在：芥川龙之介《中国游记》中的中国形象	邵宝 卢冬丽 81
The Images of China in Akutagawa Ryunosuke's <i>China Travel Notes</i>	
中日同素語についての比較的研究	王玉环 徐林祺 88
A Comparative Study Between the Adjective <i>Koi</i> and <i>Nong</i>	
ポスト新型コロナ時代の中日関係のエートスについて	肖伝国 劉冰潔 97
The orientation of China-Japan relations after the epidemic	

日本文学中的汉文学教学研究	张静宇 107
Research on Chinese Literature Teaching in Japanese Literature	

「俳句二十四体」と「二十四詩品」との比較的研究	張文宏 112
The Comparative Study on <i>Twenty-Four Haiku of Modern Theme</i> and <i>Twenty-Four Moods of Poetry</i>	

青年学者论坛

《砂器》的小说原作与电影之比较	杜彬彬 121
A comparison between the original novel and the film of <i>Sunanoutuwa</i>	

HS 評価と AS 評価の比較研究	高帥 128
Comparative study of assessment for HS and AS	

下田歌子と大衆女子教育	郭妍琦 139
Utako Shimoda and Public Female Education	

“×+者+流”结构中的“者”字考	续珍 张欣 151
To investigate the word "者" in the structure of "×+者+流"	

文化とサービスエンカウンターについての一考察	朱禕楠 158
A study of cross-cultural service encounter	

首都师范大学・广岛大学联合培养博士生

日本当代国语教科书中的中国古诗	荣喜朝 167
Classical Chinese Poetry in Japanese Contemporary Mandarin Textbooks	

鲁迅在日本的戏剧之缘	王明睿 176
Lu Xun's Destiny in Japanese Drama	