

# 難波平人

世界集落、その魂を描く

HIRATO NAMBA Painting the Soul of World Villages and Ruined Dwellings

# 関連イベント 参加募集中

2022.10.12<sup>wed</sup>水 — 12.4<sup>sun</sup>日

10.15  
土曜日

## 講演会「世界集落を追って」

要事前申込

難波平人氏に本展出品作を中心にこれまでの画業についてお話しいただきます。

日時 | 2022年10月15日(土)  
14:00~15:30  
会場 | 当館1階アートスペース  
定員 | 40名(参加無料、事前申込制)  
締切 | 10月1日(土) 必着



講師 ▲ 難波平人氏 (出品作家)

10.22  
土曜日

## ワークショップ「美術館周辺を描こう！」

要事前申込

東広島市立美術館周辺の景色を水彩画で描いてみましょう。完成した作品は当館アートギャラリーで11月8日から13日まで展示します。

日時 | 2022年10月22日(土)  
9:30~12:30  
会場 | 西条中央公園(北側)、当館1階アートスペース  
定員 | 25名(参加無料、事前申込制、小学生以下は保護者同伴)  
締切 | 10月11日(火) 必着



講師 ▲ 難波平人氏 (出品作家)

11.12  
土曜日

## コンサート 「世界の歌を一緒に歌いましょう」

要事前申込

難波平人氏が取材した国の歌を参加者の皆さんと一緒に歌って楽しむコンサートです。

日時 | 2022年11月12日(土)  
14:00~15:30  
会場 | 当館1階アートスペース  
定員 | 30名(参加無料、事前申込制)  
締切 | 11月1日(火) 必着



※過去のコンサートの様子

講師 | 難波英子氏 (ギタリスト)  
「シャコンヌ」メンバー  
難波平人氏 (出品作家)

11.19  
土曜日

## 対談 「画家が旅した集落と作品を語り尽くす」

要事前申込

瀬戸内から世界の辺境までを描いてきた画家・難波平人氏と、フィールドワークを通じ「風景美学」を探求する美学者・桑島秀樹氏による対談イベントです。

日時 | 2022年11月19日(土)  
14:00~15:30  
会場 | 当館1階アートスペース  
定員 | 40名(参加無料、事前申込制)  
締切 | 11月7日(月) 必着



講師 ▲ 難波平人氏 (出品作家)  
桑島秀樹氏 (広島大学大学院  
人間社会科学研究科教授)

10.28  
11.25  
金曜日

## 夕暮れギャラリートーク

要観覧券

夜間開館日に担当学芸員が会場を案内しながら、展示会の見どころを解説します。※人数制限を行う場合があります。

日時 | 2022年10月28日(金)  
11月25日(金)  
各日18:00~18:30  
会場 | 3階展示室  
参加費 | 要観覧券(事前申込不要)



11.3  
木曜日

## 新美術館開館2周年記念事業「ぶんかぶんかする日」

当館のリニューアルオープン日である11月3日の無料開館日に、美術館と西条中央公園でマーケットとワークショップを開催します。

日時 | 2022年11月3日(木・祝) 10:00~14:00  
会場 | 西条中央公園(北側)、当館1階アートスペース  
※イベント詳細は当館Webサイトで順次公開予定

11.26  
土曜日

## 同時開催「コレクション展第III期 旅におもいを馳せて」関連イベント

### クロストーク 「坊一雄《クラマルの街》の修復について」 要観覧券

コレクション展出品作品・坊一雄《クラマルの街》の修復を担当した若林涼華氏と担当学芸員が、その修復過程を中心に、描かれた風景について語り合います。

日時 | 2022年11月26日(土) 14:00~14:30  
講師 | 若林涼華氏(修復家/K.S美術修復工房)  
大山真季(当館学芸委員)  
会場 | 2階展示室(要観覧券)

イベントの詳細・申込方法は  
展示会ホームページをご覧ください。

