



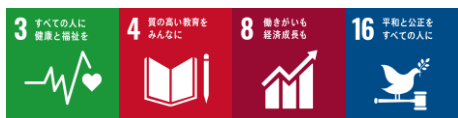
広島大学



京都大学

KYOTO UNIVERSITY

NEWS RELEASE



【本件リリース先】

文部科学記者会、科学記者会、
広島大学関係報道機関、
京都大学記者クラブ

令和4年9月29日

国立大学法人広島大学
国立大学法人京都大学

記者説明会（10月8日（土）14時・京大）のご案内

ムーンショット目標9山脇プロジェクト・キックオフ公開シンポジウム ～音楽の気づき科学で次世代の感性を育む～

情報提供

【記者説明会】

日 時：令和4年10月8日（土）14：00～15：00

場 所：京都大学 吉田キャンパス 北部構内 益川ホール（オンライン配信あり）

出席者：山脇成人 広島大学脳・こころ・感性科学研究センター 特任教授

西本智実 指揮者・広島大学脳・こころ・感性科学研究センター 特命教授

熊谷誠慈 京都大学人と社会の未来研究院 准教授

【概要】

内閣府/科学技術振興機構（JST）ムーンショット目標9（MS9）*において広島大学の山脇成人特任教授がプログラムマネージャー（PM）、指揮者西本智実特命教授がサブプロジェクトマネージャー（SPM）を務めるプロジェクトのキックオフ公開シンポジウム「音楽の気づき科学で次世代の感性を育む」を、10月10日（休日）に京都大学百周年記念ホールで開催します（ポスター参照）。

つきましては、本シンポジウムに関する記者説明会を10月8日（土）に京都大学益川ホールで開催しますのでご出席よろしくお願いいたします。

京都大学の熊谷誠慈准教授がプログラムディレクター（PD）を務めるMS9で目指す2050年の未来社会では、急速に進展するデジタル革新（DX）がもたらすメタバース時代となっていることが予想されます。このような環境では実体験（身体感覚）を伴わない仮想現実空間でのゲームやコミュニケーションが増大し、新しい価値創造によるビジネスが期待される反面、子どもの感性の発達やメンタルヘルスに深刻な影響を及ぼすことが懸念されます。

本プロジェクトでは、感性の本質である脳（こころ）と内受容感覚（身体内部の感覚）の相関に注目し、音楽や超高周波音が持つ感性の気づき促進効果（Awareness Music）と、イキイキと新たなことに挑戦するエネルギーに満ちたポジティブ感性「こころの資本」を脳科学的に解明し社会実装することで、次世代が自ら感性を育み希望に満ちてこころ豊かに活躍できる社会の実現を目指します。

本キックオフ公開シンポジウムでは、京都大学明和政子教授をはじめ、各課題推進者が行う研究と指揮者西本智実氏による音楽検証演奏を紹介します。次世代を担う親子や学生などの参加を期待しています。

* MS9「2050年までに、こころの安らぎや活力を増大することで、精神的に豊かで躍動的な社会を実現」 <https://www.jst.go.jp/moonshot/program/goal9/index.html>

【背景】

近年のグローバル資本主義経済の歪みによる格差拡大とうつ病や自殺の増加はコロナ禍前から深刻な社会課題でしたが、コロナ禍はそれを更に顕在化させ、弱者（女性や子ども）のうつ病や自殺が増加しています。一方、AIやIoTなどによるDX化は急速に進展し、2050年には仮想現実（VR）などを用いたメタバース時代の到来が予想されます。30年後に活躍すべき次世代の若者や子どもたちは、対面での実体験（身体感覚）を伴わない仮想空間でのゲームやコミュニケーションが主体となり、こころや感性の発達やこころの在りようにながら影響を及ぼしてメンタルヘルスに深刻な課題を生じることが懸念されます。

山脇 PM はうつ病や感性の脳科学研究を専門とする精神科医であり、うつ病患者が立ち直るのは、抗うつ薬だけではなく自身が持つ潜在的なポジティブな感性（前向き、自己肯定感など）に気づいた時であることを多く経験しています。一方、指揮者西本 SPM は音楽には聴衆を癒し、ポジティブに勇気づける力があることを音楽家として実感しており、音楽の力を科学で実証し苦しむ人を救いたいという思いを持っています。全く異なる分野の両者がタッグを組んで MS9 に提案した「Awareness Music によるこころの資本イノベーションと新リベラルアーツの創出」プロジェクトが採択され、本年6月から本格的にスタートしました。

本プロジェクトでは、①脳・内受容感覚ネットワーク（BIN）のメカニズム解明と音楽・感性アプリによる主観心理情報、心拍などの生理計測、脳波計測を用いた感性の可視化技術開発（広島大学笹岡貴史准教授）、音楽や超高周波音の内受容感覚の気づき促進効果と Awareness Music の創出（国立精神・神経医療研究センター本田学部長・東京大学高橋宏知准教授）、②市民体験参加型の音楽ワークショップ（広島大学西本智実特命教授）と子育て支援教室（京都大学明和政子教授）での実証検証とオープン ELSI、③ウェアラブル感性計測デバイスを用いた個人の感性の気づきの可視化と④共感の可視化技術開発（町澤まろ広島大学特任准教授）を用いた「こころの資本」強化法を開発し、次世代が自ら感性を育み、希望に満ちてこころ豊かに活躍できる社会の実現を目指します。また、音楽の脳とこころに及ぼす効果を理解しながら楽しむ Music Edutainment を確立し、異分野の総合知を結集した新リベラルアーツ（総合科学技術）のモデルを構築します。





ムーンショット目標9 (MS9)

2050年までに、こころの安らぎや活力を増大することで、精神的に豊かで躍動的な社会を実現

MS9山脇プロジェクト・キックオフ公開シンポジウムin京都

音楽の気づき科学で次世代の感性を育む



サブプロジェクトマネージャー (SPM)
指揮者 西本智実
広島大学特命教授・大阪音楽大学客員教授



サイバーネイティブ世代

感性脳科学

2022.10.10 休日

京都大学百周年記念ホール
京都市左京区吉田本町

Awareness Music による「こころの資本」イノベーションと新リベラルアーツの創出

- 13:30-13:40 開会挨拶・来賓挨拶 (開場: 13:00)
- 13:40-13:55 プロジェクト説明
山脇成人 PM (広島大学特任教授)
- 14:00-15:20 PI 研究発表・音楽演奏
 1. 音楽の力で子育てが「喜び」に満ちあふれる社会をつくる 明和政子 PI (京都大学教授)
 2. 音楽の効果は種を超えるか?
高橋宏知 PI (東京大学准教授)
検証演奏①※
 3. 耳に聴こえない音が心と身を癒やす
本田学 PI (NCNP 部長)
検証演奏②※

PI: 課題推進者

4. 感性脳科学から迫る音楽の力~内受容感覚への気づきと価値づけのメカニズム解明に向けて~
笹岡貴史 PI (広島大学准教授)
5. 気づきの脳生理反応の可視化によるポジティブ感性最適化 町澤まる PI (広島大学特任准教授)

検証演奏③※

- 15:45-16:30 パネル討論・質疑応答
- 16:30 閉会挨拶

※音楽演奏による身体感覚の気づきと感性体験
指揮: 西本智実 SPM/PI 演奏協力: MS9 スーパーサイエンスオーケストラ+京都大学交響楽団メンバー



広島大学

主催: 広島大学 MS9 山脇プロジェクト
事務局: 広島大学 脳・こころ・感性科学研究センター
〒734-8551 広島市南区霞一丁目2番3号
問合せ先: E-mail: bmk@bmk.hiroshima-u.ac.jp

後援  京都大学 KYOTO UNIVERSITY 人と社会の未来研究院



国立研究開発法人
科学技術振興機構
Japan Science and Technology Agency

参加費無料 要事前登録



申し込みはホームページから
定員 350 名 ※先着順・自由席
子ども・学生の参加枠あり

MS9山脇プロジェクト概要



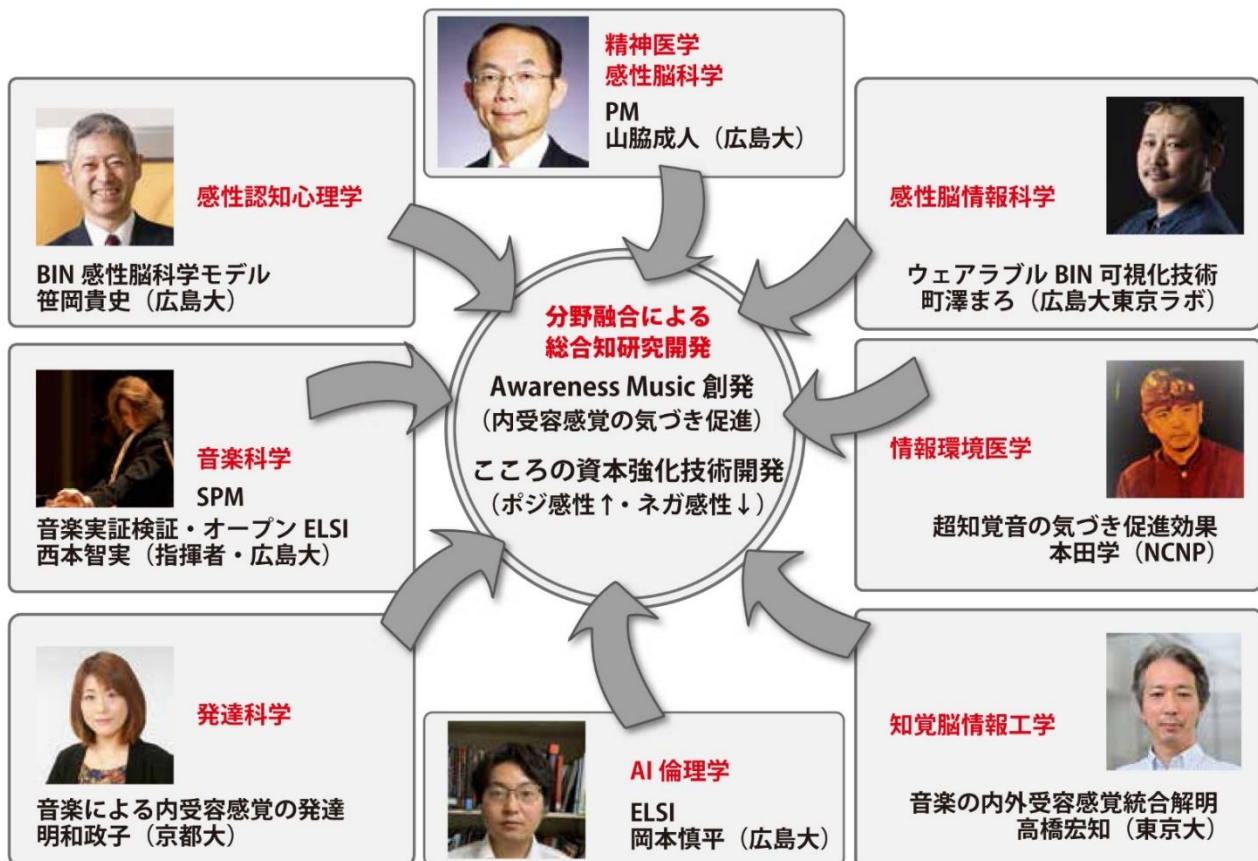
PM 山脇成人
広島大学特任教授

2050年のメタバース時代は実体験（身体感覚）を伴わない遊びや交流が増加し、感性の発達やメンタルヘルスに深刻な影響が懸念されます。本プロジェクトでは、脳と内受容感覚（身体内部の感覚）に注目し、音楽が有する感性の気づき促進効果（**Awareness Music**）とポジティブ感性（**こころの資本**※）の最適化効果を脳科学的に解明し、次世代が自ら感性を育み希望に満ちてこころ豊かに活躍できる社会の実現を目指します。

※こころの資本：生き生きと新たなことに挑戦するエネルギーに満ちた状態

PM：プロジェクトマネージャー

研究体制と課題推進者 (PI)



【お問い合わせ先】

<ムーンショットに関すること>

広島大学 脳・こころ・感性科学研究センター 山脇 成人 特任教授

〒734-8551 広島県広島市南区霞1-2-3

Tel : 082-257-1724 Fax : 082-257-1723

E-mail : yamawaki@hiroshima-u.ac.jp

<記者説明会に関すること>

広島大学 広報室

〒739-8511 広島県東広島市鏡山1-3-2

Tel : 082-424-3701 Fax : 082-424-6040

E-mail : koho@office.hiroshima-u.ac.jp

(別 紙)

【参加申込】

下記フォームまたはFAXで申し込みください。

申込サイト：<https://forms.office.com/r/5CnUReqkuc>

FAX：082-424-6040

広島大学広報室 行

記者説明会（10月8日（土）14時・京大）のご案内

ムーンショット目標9山脇プロジェクト・キックオフ公開シンポジウム
～音楽の気づき科学で次世代の感性を育む～

【記者説明会】

日 時：令和4年10月8日（土）14：00～15：00

場 所：京都大学 吉田キャンパス 北部構内 益川ホール（オンライン配信あり）

出席者：山脇 成人 広島大学脳・こころ・感性科学研究センター 特任教授

西本 智実 指揮者・広島大学脳・こころ・感性科学研究センター 特命教授

熊谷 誠慈 京都大学人と社会の未来研究院 准教授

会場参加

オンライン参加

欠席

貴社名 _____

部署名 _____

ご芳名 _____（計 名）

電話番号 _____

E-mail _____

※ZOOMで参加希望の方は、事前に招待メールをお送りしますので、必ずE-mailの記載をお願いします。

※誠に恐れ入りますが、上記にご記入頂き、10月7日（金）15：00までにご連絡ください。

発信枚数：A4版 6枚（本票含む）