

本年度ゴールデングローブ賞3冠！
本年度アカデミー賞8部門9ノミネート！

「3月17日 聖パトリック祭 2023」特別企画！！

イニシエリン島の精霊

アフタートーク

講師：桑島 秀樹さん



© 2022 20th Century Studios. All rights reserved.

2023年3月17日・金曜19:00～の上映後すぐ開催



『イニシエリン島の精霊』が描く、
アイルランドの人間、自然、
そして芸術を語り尽くす

講師（くわじま・ひでき）プロフィール

広島大学大学院教授・美学／感性哲学／アイルランド文化論

1970年3月群馬県生まれ。現在、広島大学大学院人間社会科学研究科（及び総合科学部）教授。大阪大学文学部（美学・芸芸学）卒、同大学院文学研究科（芸術学）修了。博士（文学）。2004年4月より広島大学にて美学・芸芸学・感性哲学などを講ずる。主要な研究対象にアイルランドの芸術・歴史・文化がある。著書に『崇高の美学』（講談社 2008）、『生と死のケルト美学：アイルランド映画に読むヨーロッパ文化の古層』（法政大学出版局 2016、第14回木村重信民族芸術学会賞）、『司馬遼太郎 旅する感性』（世界思想社 2020）。2011-12年、ダブリンのTrinity College, Dublinにて在外研究。日本アイルランド協会、日本イギリス哲学会、広島・アイルランド交流会の理事、美学会、広島芸術学会の委員を務めている。映画『イニシエリン島の精霊』についての批評を『キネマ旬報』2023年2月上旬号（No. 1913）に執筆している。

夢売劇場

サロジネマ12

後援：広島・アイルランド交流会