



令和 5 年 4 月 26 日

講演会「飯室の生んだ芸術家たち—丸木位里を中心に」と
「学生による成果発表パネル展示」を開催します（5月6日）

情報提供

教育学部造形芸術系コースの教員、学生有志と地域の方で作った「丸木位里と故郷・飯室をつなぐプロジェクト—芸術の力と平和発信—」チーム（令和4年度広島大学「地域の元気応援プロジェクト」に採択）は、平和活動に取り組み続けた画家・丸木位里の出生地・飯室で、5月6日に講演会を開催します（昨年11月20日に予定していた講演会の振替開催）。

講演会には、丸木位里をはじめ近現代の広島美術研究の第一人者である泉美術館学芸員 永井明生氏をお招きし、飯室が生んだ芸術家たちについてお話しいただきます。あわせて、学生が作成した成果発表パネルを展示します（5月31日まで）。

教員、学生有志は、地域の方とともに、水墨画家・丸木位里と飯室出身の芸術家たちを小冊子にまとめるなどの活動にも取り組んでいます。

<https://www.hiroshima-u.ac.jp/news/76108>

◆講演

演題：「飯室の生んだ芸術家たち—丸木位里を中心に」

講師：泉美術館 学芸員 永井明生氏

◆日時

2023年5月6日（土）13:30～15:00

◆開催場所

安佐公民館大集会室

〒731-1142 広島市安佐北区安佐町大字飯室 3455 番地の 1

◆参加申込

参加申込：安佐公民館まで電話でお申込みください。

Tel 082-835-0111（休館日：毎週火曜、祝日）

受付期間：4月5日（水）～28日（金）

参加費：無料

定員：50人

◆同時開催

学生による成果発表パネル展示

「”絵は誰でも描ける” 一位里と飯室の芸術家たち」

場所：安佐公民館 1 階

期間：2023年5月6日（土）～5月31日（水）

主催：広島大学教育学部造形芸術系コース学生有志、プラットフォーム安芸飯室運営委員会
共催：安佐公民館

【お問い合わせ先】

広島大学教育学部造形芸術系コース 多田羅
E-Mail tataratakiko@hiroshima-u.ac.jp

発信枚数：A4版 3枚（本票含む）



関連情報

泉美術館企画展「中丸雪生と交友の画家たち」

会期 2023年4月22日(土)～2023年6月11日(日)

月曜日は休館日

会場 泉美術館 第一展示室・エントランス・第二展示室

開館時間 11:00～17:00(入館は16:30まで)

入場料 一般:500円(400)/学生:250円(200)/中学生以下:無料

※()内団体料金

主催 公益財団法人泉美術館

広島大学地域の元気応援プロジェクト採択事業

丸木位里をはじめ近現代の広島美術研究の第一人者である泉美術館学芸員永井明生氏をお招きし、飯室が生んだ芸術家たちについてお話いただきます。

※昨年十一月二十日に予定していた講演会の振替開催です。

泉美術館学芸員

永井明生氏講演会

飯室の生んだ

芸術家たち

―丸木位里を中心に―

2023.5.6(土)
13:30-15:00

参加無料

講演会は事前申込制(定員50名)

受付期間 4月5日(水)～28日(金)

受付 安佐公民館(火曜・祝日は休館日) ☎082-835-0111

同時開催 パネル展示

安佐公民館 1F 5月6日(土)～31日(水)

「絵は誰でも描ける」―位里と飯室の芸術家たち―

制作 広島大学教育学部造形芸術系コース学生有志

主催: 広島大学教育学部造形芸術系コース学生有志・プラットフォーム安芸飯室運営委員会

共催: 安佐公民館

問い合わせ: 広島大学教育学部造形芸術系コース 担当・多田羅 (✉tataratakiko@hiroshima-u.ac.jp)

プラットフォーム安芸飯室運営委員会 担当・免田 (☎090-4579-8663)

使用画像: 丸木スマ《花》部分切抜(個人蔵) ※会場での作品展示はありません。



◀詳しくは
造形芸術系コース
オリジナルサイトより
ご確認ください



会場 | 安佐公民館大集会室

〒731-1142 広島市安佐北区安佐町
大字飯室 3455 番地の1