

グローバルキャリアデザインセンターレポート



11月23日(水・祝)開催決定

未来博士3分間
コンペティションを開催します



す。スピーチにより好奇心をかき
たてられたと思う発表者に一票を
投じていただくことで、オーディ
エンス賞が決まります。みなさま
のご参加お待ちしております。

▽詳細はウェブ
サイト及び以下の
QRコードを参照



▽ファイナリスト(英語部門・
日本語部門) 各10名

▽各賞

・最優秀賞 日本語部門・英語
部門 各1名 賞状 奨学金
30万円 副賞

・優秀賞 日本語部門・英語部
門 各1名 賞状 奨学金
15万円 副賞

・オーディエンス賞 日本語部
門・英語部門 各1名 賞状
奨学金 8万円 副賞

・特別協賛企業動画賞 複数名
特別協賛企業・10社

大学院生向け

広島大学大学院生支援
プロジェクト

▽支援状況：106名
(2022年10月18日現在)
▽広島大学創発的次世代研究者育
成支援プログラム
2021年に科学技術振興機
構「次世代研究者挑戦的プログラ
ム」の支援を受けて創設したも
の、博士課程後期・博士課程の学
生計199名を上限に、「次世代フェ
ロー」として認定し、学生がより
研究に集中できる環境を整えるた
めに、毎年度、研究専念支援金と
研究費を支援します。

▽支援状況：199名
(2022年10月18日現在)
グローバルキャリアデザインセ
ンターでは、博士課程後期学生・
若手研究者のキャリア支援とし
て、キャリア形成に必要な指導・
助言を受けることができる相談体
制を整えています。ぜひ活用して
ください。

▽詳細はウェブサイト参照
<https://www.hiroshima-u.ac.jp/gcdc/news/63356>

12月から1月にかけて
業界セミナーを開催します

グローバルキャリアデザイン
センターでは12月～1月にか
けて、業界セミナーを学内で開催し

ガイダンス・セミナー開催予定
(2022年10月～2023年3月)
※開催済を含む

2022年10月

- 6(木) インターンシップ事後指導(対面)
- 7(金) インターンシップ事後指導(オンライン)
- 13(木) (理系・大学院進学決定者向け)
就職活動基礎講座
- 14(金) グループディスカッション解説&体験講座
- 18(火) 職種・業界・企業研究の進め方
- 20(木) (2年生向け) 適職診断「MATCH Plus」
受検会&解説会
- 25(火) 2年生向け就活オリエンテーション
～自己分析～
- 27(木) (1年生向け) 適職診断「MATCH Plus」
受検&解説会

11月

- 8(火) 2年生向け就活オリエンテーション
～企業研究～
- 10(金) 留学生向け就職ガイダンス
- 15(火), 18(金) グループワークに向けての心構え
- 19(土) WEB 国家公務員ガイダンス

12月

- 1(木) ～業界セミナー(12月～1月)
- 15(木) グループワーク体験講座

2023年1月

- 16(月) 面接対策講座(文系)
- 17(火) 面接対策講座(理系)
- 21(土) 広島大学生のためのキャリアデザインアカ
デミー(学内業界研究&インターンシップ合説)

2月

- (予定) 国家公務員採用試験制度説明会
(総合職・一般職・専門職)

- 11(土) 関東・関西地区OBOGセミナー

- 13(月), 14(火), 15(水)
合同業界説明会(工学部同窓会と共催)

- 16(木) 広大生のための業界・仕事研究イベント
(予定) 千田塾OBOGセミナー

3月

- 2(木) ～中四国国立大学生対象特別合同企業説明会
- 2/21(火), 3/7(火), 3/8(水) 公務員セミナー

G・ecboプログラムは、
国際社会の中で活躍できる実践的
研究者と高度専門職業人の育成を
目的として、主に日本国外でのイ
ンターンシップを核に実施される
大学院特別教育プログラムです。
具体的には、博士課程前期およ
び後期の学生を1～3か月間途
上国を始めとする海外に派遣し
事前に計画した研修テーマをもと
にインターンシップを行います。
詳細はウェブサイト参照

<https://www.hiroshima-u.ac.jp/gcdc>

学部・大学院生
に向けて

インターンシップ 対策講座に力を 入れていきます

グローバルキャリアデザインセンターでは、近年特にインターンシップ対策講座に力を入れていきます。例年、6月から各企業や官公庁等がインターンシップの募集を開始します。その選考への対策として、学部2年生の時点から準備ができるようなガイダンスを行い、4月の早い段階から多くの講座を実施しています。

▽4月
夏インターンシップ対策(理系)
夏インターンシップ対策(文系)
講師：マイナビ

▽5月
インターンシップにおけるエントリーシートの書き方
講師：デイスコ・リクルート
広大生のためのインターンシップ合同企業説明会
講師：デイスコ

▽6月
インターンシップ基礎講座
講師：マイナビ

ガイダンス・セミナー開催実績
(2022年4月～2022年9月)

2022年4月	
7(木)	就活オリエンテーション【204名】
14(木)	夏インターンシップ対策(理系)【110名】
21(木)	夏インターンシップ対策(文系)【45名】
27(水)	自己分析実践講座①【102名】
28(木)	自己分析実践講座②【55名】
5月	
10(火)	インターンシップにおけるエントリーシートの書き方①【100名】
12(木)	インターンシップにおけるエントリーシートの書き方②【85名】
17(火)	面接対策基礎講座【72名】
20(金)	2年生向け適職診断テスト「MATCH Plus」受検&解説会【17名】
21(土)	広大生のためのインターンシップ合同企業説明会【322名】
6月	
17(金)	インターンシップ基礎講座【79名】
30(木)	インターンシップ事前指導【81名】
7月	
20(水)～22(金)	夏までには押さえておきたい選考対策【26名】
9月	
27(火)	後期就活オリエンテーション(文系編)【26名】
28(水)	後期就活オリエンテーション(理系編)【38名】

▽10月
インターンシップ事後指導
講師：リクルート

また、5月にはインターンシップにおけるエントリーシート対策講座を開き、2日間で計185名の学生が参加しました。

6月末には、夏季インターンシップに参加する学生を対象にインターンシップ事前指導を行いました。インターンシップ参加前に確認しておきたい準備や企業の情報収集の方法、ビジネスマナー等を学び、夏季休業中のインターンシップの参加に備えました。

10月には、夏季インターンシップに参加した学生を対象に、インターンシップ事後指導を行いました。これまでガイダンスやセミナーは原則オンラインで開催していましたが、本ガイダンスはオ

ンラインと対面の両方で開催しました。対面でのガイダンスは、2021年10月にオープンしたミライクリエにて実施しました。

終了後に実施したアンケート調査では、対面開催を望む声が多く、当センターとしてもこのような学生の声を基に、ガイダンスやセミナーの開催方法について検討を続けたいと考えています。

当センターでは、ガイダンス以外にも、インターンシップや就活の交通費支援、そして奨学金返還支援の案内など、多くの情報を提供しています。積極的に活用してください。

<https://www.hiroshima-u.ac.jp/gcdci/interhip>

「就活ハンドブックを配布しています」

2022年度学部3年生及び大学院博士課程前期・修士課程1年生向け「就活ハンドブック」を配布しています。

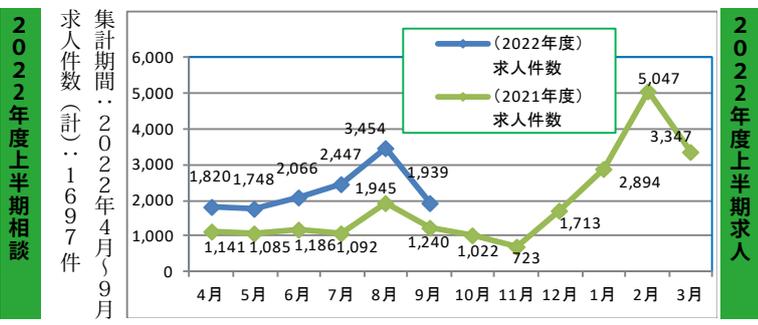
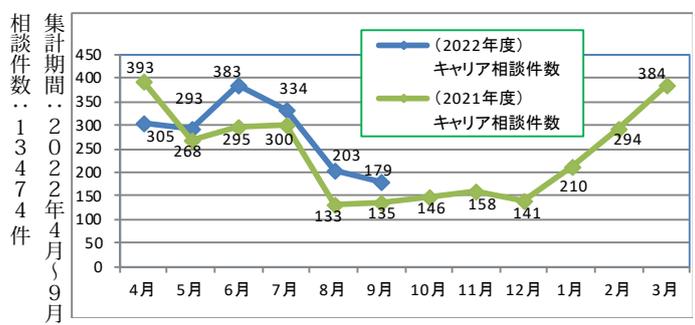
スケジュール管理のカレンダーや就活マニュアルなど、就職活動のノウハウを掲載しています。これから就職活動を始める皆さん、ハンドブックを活用し自身の活動に役立ててください。



夏季G、ecbo
海外インターンシッププログラムを実施しました

2022年度夏期にG、ecbo海外インターンシッププログラムを実施しました。新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、オンラインでの実施となりました。2年間中止となっていた本プログラムでしたが、今回人間社会科学研究科のM1の学生1名がインターンシップに参加しました。

今夏は、オンライン実施となりましたが、専門知識豊富な専門家やJICA関係者とネットワークを構築できた面もあり、参加した学生にとっては、有意義なインターンシップとなりました。



発行・お問い合わせ先
グローバルキャリアデザインセンター
電話：082-424-6987
メール：career-group@office.hiroshima-u.ac.jp

センターから
前年度は、新型コロナウイルスの感染拡大の影響で、ガイダンスやセミナーをオンラインのみで開催しましたが、今年度は一部、対面で開催しました。

ガイダンス終了後に実施したアンケートでは、学生自身も対面ならではの良さを感じ、ガイダンスの内容によっては、対面での開催を望む声も挙がりました。センターとしても引き続き、アンケート等を通してこのような学生の声を収集するとともに、日々の企業採用担当者との面談を通して、企業側の意見も把握することで、今後のガイダンスやセミナーの実施方法について検討を続けていきたいと考えています。

当センターに実施してほしい就職支援、キャリア支援等、ぜひ皆様のご意見をお寄せください。