

開講場所	No.	授業科目名	主担当教員名	授業概要等
東広島	1	環境と平和	中坪 孝之	地球環境の破壊、人間活動を支える天然資源の枯渇やそれらの不公平な分配は、平和な人間生活を脅かす重大な要因となっている。この講義では、地球環境の保全と資源利用のあり方に着目し、「食料問題」「水資源問題」「地球温暖化」「生物多様性の減少」などについて取り上げ、おもに自然科学的観点から、その現状と原因を概説するとともに、解決のための方策について考える。また、科学リテラシーの観点から、環境情報をどのようにとらえるべきかについてもふれる。
	2	平和の人類学	楊 小平	本講義は、文化人類学の視点から「平和」というテーマを考えます。文化人類学ではエスノグラフィーという調査手法を用い、フィールドワークによって様々な実践から社会を理解します。講義では、平和に関わる戦争遺品や遺物の展示、平和のための記念館の在り方、絵画や映画などの芸術的な平和の表象、平和におけるツーリズムの意義などという平和に関わる表象と実践を具体的に学び、その上で、「平和」と身近な日常生活の関係性を考えます。
	3	国際平和への記憶学	VAN DER DOES LULI	過去の事象の解釈が現在・未来の世論や社会的態度に作用する仕組みについて理解し、世界の紛争や和解に個人や集団の「記憶」がどう関与するかを発展的に考察し、国際する基礎的な知識と方法論を習得する。
	4	沖縄と平和	川野 徳幸	沖縄をめぐる政治的・社会的問題とその構造を理解することで「平和」とは何かを考える。本科目の前半では、主に沖縄戦に関するテーマを扱い、沖縄での地上戦の状況、戦後復興、戦争体験の継承、基地問題との関連性をカバーする。後半では、戦後の基地問題の歴史的経緯と世界の米軍基地をめぐる問題について考察し、今日の沖縄が置かれている状況を理解するとともに、その解決策を思考する。
	5	New Technology and Ethics: Global Perspectives(新技術と倫理:グローバルな視点)	藤原 章正	先端科学技術(自動運転車)の問題を取り上げ、学生はグローバルシチズンシップの概要を学び、対話と会話のスキルおよびシチズンシップ水準を高めます。
	6	国際関係論	永山 博之	国際関係の初等レベルの講義です。17世紀以後、国際関係の構造がどのように変わってきたかをふまえ、国際関係の多様な要素をバランスをとって議論します。特に近年の国際関係のアイテム、メディア、新しいタイプの戦争などの観点から、講義をすすめる予定です。さらに国家と国家による「国際関係」という枠組み自分が近年変化しつつあるといえるのか、あるいはアナーキーという基本構造は変わっていないのかという問題にも注目します。
	7	広島の歴史と国際社会	小宮山 道夫	広島の歴史および広島大学の学生として知っておきたい広島大学の歴史を学ぶとともに国際社会に果たす広島の役割について学ぶ。その学習を通して、多義的な「平和」の意味内容、そしてその在り方について自らの意見を述べる。
	8	広島と平和	小池 聖一	平和と戦争の理論について学ぶと共に、広島における原水爆禁止運動から、日本の平和について分析を行う。このことを通じて、平和の現状に関する認識力を高めてもらう。
	9	平和と人間A-環境と生物の未来へ-	山尾 政博	世界の人々が平和を求めながら直面している困難を学び、その克服のためのさまざまな努力を、特に環境、生物、エネルギー、資源、産業、バイオテクノロジー等の方面に焦点をあてて考察していく。
	10	飢餓・貧困・環境問題からみた平和学	河合 幸一郎	世界人口が70億人を超えるとする現在、飢餓・貧困・環境問題に起因する紛争が頻発している。本科目では世界の飢餓状況や食糧生産の現状・問題点などを掘り下げ解説する。また、日本の若者がこれら問題について何を体験し、どう貢献してきたのかについて、国際協力機構(JICA)職員が体験談を紹介する。世界の不均衡についてはゲーム形式の講義も行う。
	11	ひろしま平和共生リーダー概論	津賀 一弘	広島大学では、「平和」の意味を「全ての人が共生できる社会」と捉え、そのような社会の実現に向けて身近な地域で課題解決に主体的に取り組むことのできる人材:「ひろしま平和共生リーダー」の育成を目指している。 本講義は、「ひろしま平和共生リーダー」を志向する学生を対象に、 (1)被爆者の高齢化、被爆体験の風化が危惧される中で喫緊の課題となっている被爆体験の伝承と発信(平和共生領域) (2)急速な過疎化・高齢化の進展により維持が困難になりつつある中山間地域、島しょ部等における地域社会の再生(地域共生領域) (3)身体的・精神のあるいは社会的ハンディキャップを抱える人々が共生することができる社会の実現(ソーシャル・インクルージョン領域)の3テーマを柱として、基本的な地域課題を理解するとともに、課題解決に向けた基礎的な考え方。 方法論を学ぶ動機付けとすることを目的とする。
	12	平和と人間B-人間と文化の未来へ-	池田 秀雄	地球上に生きる人間、多様なる生命の共存、共生のために、有限の資源とエネルギーを有効活用し、バイオテクノロジーの将来を考える。そのような基礎的知見を踏まえ、人びとが平和的共存を目指してどのように活動してきたか、倫理意識を学び、文化交流の歴史を学び、芸術、スポーツ等の文化を学ぶ。
	13	広島から考える戦争・平和・ジェンダー	中村 江里	◆授業の目標 (1)ジェンダーの視点から見た広島の近現代史の流れを理解できる。 (2)原爆・被爆の表象がどのようにジェンダー化されてきたのか、その構造と政治性を考察できる。 ◆授業の概要 本講義では、軍都として発展し、原子爆弾による破壊と喪失を経験した後、く国際平和都市・ヒロシマとして復興するに至るまでの広島の近現代史を、ジェンダーの視点から論じる。平和や戦争被害の表象と女性性・母性との結びつきや、それによって見えにくくなる戦争の加害の側面にも目を向け、多様な切り口から広島の戦争と平和を考察することを目指す。
	14	広島大学のめざす国際平和	小宮山 道夫	広島大学の学生として知っておきたい広島大学の歴史を学ぶとともに国際社会に果たす広島の役割について学ぶ。その学習を通して、多義的な「平和」の意味内容、そしてその在り方について自らの意見を述べる。
	15	核時代の科学と社会	中尾 麻伊香	この授業では、核時代の科学と社会について、広島、日本、アメリカ、そして世界各地と、複数の学問領域を横断しながら学び、さまざまな視点から核を捉える視座を得ることを目標とする。また、ゲスト・スピーカーを招いた授業を予定している。
	16	文学と芸術から考える核時代	川口 隆行	この授業では、文学を中心に映画、美術、音楽などの芸術文化を通して、トリニティ実験と広島・長崎の原爆体験から始まる「核時代」の問題(日本と世界の核被害、戦争と植民地主義、原子力の平和利用etc.)について広く学ぶ。授業担当は、川口隆行(教育学部:日本近現代文学・文化史)、松永京子(文学部:アメリカ文学・北米先住民文学)、多田羅多起子(教育学部:日本美術史)、中尾麻伊香(総合科学部:科学史・表象文化論)が担当する。また、アーティストや博物館・美術館の学芸員をゲストに迎えたワークショップを開催する。
	17	国際政治と地球環境から見る平和	友次 晋介	本授業では、地球温暖化、資源、エネルギー、核の問題を取り上げ、(1)持続可能な社会を実現するための課題、(2)その解決の前提となる基礎的、科学的な知見、(3)科学的知見に基づいた国際努力と政治とは切り離せないこと、さらには、(4)時にはその「知」の内容を問うこと自体が社会的な営みの所産であること、について学ぶ。これによって履修者は、持続可能な社会実現のための諸課題が私たちの生活に影響しかねないことを理解し、自らの意見を説得的に表明できるようになることを目標とする。
	18	Visualization of War	CANDELARIA JOHN LEE PAMPLONA	Students will explore the representation of war in media such as news, photography, film, music, and other visual and multi-sensory texts. They will also be able to recognize that the visualization of war through media affects our perception of war at an individual and societal level.

開講場所	No.	授業科目名	主担当教員名	授業概要等
東広島	19	世界の紛争と平和	山根 達郎	<p>この授業では、平和学習の観点から、次の目標を目指します。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 現代に蔓延する越境的な地域紛争の特徴を理解します。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 紛争解決に向けた国際社会による取り組みを理解します。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Active learningにより学生同士の学びを目指します。</p> <p>目標達成のためのキーワード：紛争理解、自律、他者理解、社会貢献</p> <p>(概要)20世紀は「戦争の世紀」とも呼ばれます。21世紀は「平和の世紀」として拓いていくことはできるのでしょうか。20世紀の終わりに冷戦が終結しても、今も世界のどこかで武力紛争が生じ、無辜の市民たちが死の恐怖にさらされている現状があります。こうした地域的な紛争は、単に紛争 国内部の問題に留まりません。武力紛争から生じる脅威は国境を超えて、世界の平和と安定を揺るがしかねません。難民、テロリズム、武器の蔓延、雇い兵の移動などがその例です。この講義では、そうした現代に蔓延する越境的な地域紛争の構造と、紛争解決に向けた国際社会による取り組みについての理解を深めます。</p>
	20	Global Issues Towards Peace	HOWELL PETER KENNETH	We will study issues related to peace and the future of humanity in a global world. It is hoped that students will acquire a better awareness about these global issues and also improve their English for understanding and discussing these topics.
	21	放射線と自然科学	高橋 徹	<p>分野：理工学、分科：物理学となっているが、物理学、天文学、生物科学、地球惑星科学などにわたる、学際的内容である。</p> <p>自然界に存在する放射線、人工的に生成される放射線について、その種類、性質、応用、人体への影響等について、科学的な知識を身につける。</p> <p>単に存在する、しないではなく、定量的な考え方が重要であることを強調する。</p> <p>複数の教員による放射線の科学的応用の解説を通じて放射線の多様な面を学ぶ。</p> <p>これらを通して科学的知識・技術の発展と平和のあり方について考察し、理解を深める。</p>
	22	戦争と平和に関する学際的考察	溝渕 正季	本授業は計7名の教員によるオムニバス形式で進められ、戦争と平和の歴史、第一次・第二次世界大戦、中東、朝鮮半島、日本、そして平和思想など、多様なテーマが取り上げられる。これらを通じて、全体として「平和」を希求するために必要な知識と主体的な思考力を養うことを目標とする。
	23	安全な社会環境の構築をめざして	三浦 弘之	第二次世界大戦後の戦後復興だけではなく、今日では、天災や人災を含め、わたしたちの社会環境の持続は大きな課題である。「平和」を生きのびる場所のあることと考えるとき、工芸技術にはさまざまな取り組みが進んでいる。それら先端的な研究の成果や問題点をわかりやすく紹介しながら、社会環境としての「平和」への技術について、受講生自らが考えることができるようになることを目標とする
霞	24	霞キャンパスからの平和発信	久保 達彦	広島大学の建学の精神である「自由で平和な一つの大学」を支える5大理念のうち、その最初に掲げられた「平和を希求する精神」は、広島が人類初の原子爆弾の惨禍により、多数の被災者、後障害者を出したことに由来することは言うまでもない。広島大学でも、その前身となる諸学校において多数の教職員、学生の被害者を出し、戦後、多くの広島大学関係者が、継続的に原子爆弾被爆者や化学兵器(毒ガス)製造者後障害の診療、基礎・臨床研究、さらに国際貢献を行ってきた。特に、医療従事者・生命科学系研究者になることを目的として広島大学に入学した受講者は、先人たちの努力の軌跡を知るとともに、平和社会の実現のために必要なことは何かを生涯と考え続けなければならない。本講義では、主に霞キャンパスで教育・研究・診療活動を行っている教員等により、オムニバス方式で戦争、放射線災害、貧困、飢餓、国際支援、環境破壊、差別などの平和に関わる諸問題について講義が企画・実施されるが、受講者が講義を受け身で聞くだけでなく、能動的かつ継続的に平和な世界の実現のために論理的考察・行動ができる端緒となるような授業を目指す。
	25	医学からみた戦争と平和	松浦 伸也	戦争で用いられる無差別大量殺戮兵器である核兵器や生物・化学兵器、即ちNBC兵器は、非戦闘員にも多数の死傷者を生じ、同時に長期に亘る健康被害をもたらす。また、現代ではこの様な兵器の使用は戦争に限られるのみならず、形を変えて小規模化することで我々の日常生活の中でもテロ行為として使用される可能性が現実のものとなっている。本講義では、広島原子爆弾による人的被害を中心に無差別大量殺戮兵器がもたらす健康被害の全体像を最先端の科学的根拠に基づいて概説すると共に、これらの兵器使用の非人道性を医学的立場から明らかにする。本授業での知見を通じて、原爆被爆者が求める平和の意義について考察を深める。
	26	平和と人間C—広島で学ぶ(原爆とは何だったか)ー	圓山 裕	被爆教員の体験を中心に、被爆を事実として直視することから平和にアプローチする。人間にとつて原爆の与えた衝撃と影響の考察を文化、学問のあらゆる方向から考察し、人間が等しく希求する平和を脅かす最たるもの「戦争」を、原因、実態、影響に分けて論ずる。
東千田	27	ヒロシマ発平和学	川野 徳幸	被爆地広島に根ざす広島大学は、その理念のはじめに「平和を希求する精神」を掲げています。何故、広島大学は「平和」を重視し、その具現化に努力してきたのでしょうか。それを知るには「ヒロシマ」の置かれた歴史的役割、そしてその意味を知る必要があります。本授業においては、原爆被害、その他の核被害、環境問題、そしてフクシマを通し、「ヒロシマ」そして「平和」の意味を考えたい。
	28	平和と人間D—広島から未来に向かってー	植木 研介	被爆教員の体験を中心に、被爆を事実として直視することから平和にアプローチする。人間にとつて原爆の与えた衝撃と影響の考察を文化、学問のあらゆる方向から考察し、人間が等しく希求する平和を脅かす最たるもの「戦争」を、原因、実態、影響に分けて論ずる。