

世界の映画祭で数々の賞を受賞！珠玉のアニメーション映画



©Cartoon Saloon, Melusine Productions, The Big Farm, Superprod, Norlum



2024 **6/30** (日)
9:50 の回上映後
アフタートーク
桑島 秀樹

広島大学大学院教授・美学
感性哲学・アイルランド文化論

講師（くわじま・ひでき）プロフィール：

1970年3月群馬県生まれ。現在、広島大学大学院人間社会科学研究科（及び総合科学部）教授。大阪大学文学部（美学・文芸学）卒、同大学院文学研究科（芸術学）修了。博士（文学）。2004年4月より広島大学にて美学・芸術学・感性哲学などを講ずる。主要な研究対象にアイルランドの芸術・歴史・文化がある。主著に『崇高の美学』（講談社 2008）、『生と死のケルト美学：アイルランド映画に読むヨーロッパ文化の古層』（法政大学出版局 2016、第14回木村重信民族芸術学会賞）、『司馬遼太郎 旅する感性』（世界思想社 2020）。2011-12年、ダブリンの Trinity College, Dublin にて在外研究。日本アイルランド協会、日本イギリス哲学会、広島・アイルランド交流会の理事、美学会、広島芸術学会の委員を務めている。映画『イニシェリン島の精霊』の批評を『キネマ旬報』2023年2月上旬号に執筆、翌月3月17日の聖パトリック祭には、この『イニシェリン』のアフタートーク第1弾を当館でおこなった。

夢売劇場
サロシマ12

ハンスのビル 8 階
（広島市中区八丁堀 16-10）
TEL 082-962-7772

入場料金：1600円均一
※無料で招待はご利用いただけません