

中丸三千繪 声楽公開授業

(広島大学客員教授・ソプラノ歌手)



中丸 三千繪

桐朋学園大学声楽科卒業。同大学研究科修了。

1986年、小澤征爾指揮、R.シュトラウス「エレクトラ」のタイトルロールでデビュー。1987年イタリアに渡り、1988年第3回「ルチアーノ・パヴァロッティ・コンクール」優勝。ヨーロッパデビューを果たす。第4回「マリア・カリニア・コンクール」優勝。これを機にミラノ・スカラ座と出演契約を結ぶ。以来、ミラノ・スカラ座でのムーティ指揮、ワーグナー『パルジファル』など、世界各国の歌劇場で、プラシド・ドミンゴ、ホセ・クーラ、ロリン・マゼール、ケント・ナガノをはじめとする当代一流の音楽家と共演。

受講者

竹内 陸(院2年 / Bar.) 谷原 希実(院1年 / Sop.)
森山 和奏(学部3年 / Sop.) 新田 いくみ(学部3年 / Sop.)

聴講
無料

日時：2025 2/18 (火)

11:30～15:30

場所：広島大学 音楽棟演奏室(F101)



ホームページURL <https://kyouon.hiroshima-u.ac.jp>
お問い合わせ 音楽文化教育学領域 事務室
TEL. 082-424-6834 (平日9:30～16:00)