

年度	学年	教科等	指導案URL	資質能力	児童・生徒の姿	指導の具体
R4	小2	国語	Microsoft Word - R4 v. H	授業構想力	○物語の登場人物に自分自身を同化することで、物語の理解を深めながら、創作することができていた。	学習者が物語の〈空所〉を自ら創作する（新たに文章を加える）ことを通して、一人一人の読みを明らかにすることで、物語の理解が深められるように単元を構想した。
R5	中2	社会	02_3_社会科学習指導案(中学校).pdf	授業構想力	○「ふるさと納税」の本来の目的が達成されていない場面があることがあること、とりわけ「返礼品」を用意したり、輸送コストがかかったりし、逆に財政面で負担をかけていたことに目を向くことができた。	「ふるさと納税」で地方公共団体に収入として入ってくる住民税以外に、他県へ「ふるさと納税」として流出する住民税があることから、それらを差し引きした金額が、マイナスに転ずる場合があることを確認した。
R5	小1	算数	03_1_算数科学習指導案.pdf	授業構想力	○問題場面を図に表して解決する姿 ●問題場面が捉えられていない児童	図の良さを実感できるように順序数のみで問題を提示した。
R5	中1	理科	04_3_理科学習指導案(中学校).pdf	授業構想力	○測定誤差を考慮するために、複数回測定することが大切であることに気づけた。	1度だけの測定データで議論してよいか問うことで、測定誤差に注目させた。
R6	小4	理科	04_1_理科学習指導案(小学校).pdf	授業構想力	○気温の変化に関する問題の結論を導出する際には、おおまかな共通の傾向を見出す必要があることに気づくことができた。	気象庁の観測データを活用することで、複数の観測データを踏まえて、天気による気温変化の共通の傾向を見出すことができるようにした。
R4	中1	音楽	Microsoft Word - R4研究会指導案音楽科 20221101提出用.docx	授業構想力	○自然に抑揚をつけて和歌を朗読したり、和歌の意味を考えて楽器の選択や音の出し方の工夫をしたりすることができた。	和歌のもつリズムや節を感じ、その意味や背景を理解して創作活動が行えるようにした。
R4	中3	美術	@中学校指導案(図画工作・美術科).pdf	授業構想力	○素材の扱い方がスムーズで、主体的に制作に取り組むことができていた。	指導計画の中で素材の扱い方を練習する時間を確保し、制作に生かせるようにした。
R5	中1	美術	07_2_美術科学習指導案.pdf	授業構想力	○全員に共通理解が生まれ子供たちが次にすることを意識して授業を受けていた。	最初にスクリーンで参考作品を示した。
R5	中1	美術	07_2_美術科学習指導案.pdf	授業構想力	●タブレットの扱いで困っている生徒も見受けられた。	トリミングのマーク、スライドのファイル名など、細かく指示することでタブレット操作でつまずく可能性を減らしている。 手元の操作も映せたらなおわかりやすい。
R5	小3	保体	08_2_体育科学習指導案(小学校).pdf	授業構想力	○学習者がめあてとなる動き方のコツを共有したり、動き方のイメージをもったりすることができていた。	課題把握後にドリルゲームを設定し、簡単な場で身に付けたい動きを体験することができるようにする。
R6	小4	体育	08_1_体育科学習指導案.pdf	授業構想力	○めあてとなる動き方のコツを共有しながら関わり合うとともに、動き方のイメージをもって運動に取り組む姿。	課題把握後に簡単な場で身に付けたい動きを体験し、段階的にゲームの様相を設定する。
R6	中2	特別支援	13_4_特別支援教育学習指導案(中学校).pdf	授業構想力	○チェックリストを参考にしながら、同じグループの生徒に言葉で伝えながら、助けたり、助けを求めたりする。	話しかけるときの言葉や、手伝って欲しい時の言葉など、話型の例を指導する。状況と使える言葉のチェックリストを提示し、活用を促す。
R5	小1	算数	03_1_算数科学習指導案.pdf	授業実践力	○どのように考えて立式したか、図に表して説明する姿	図と式をつなげて考えられるよう板書や発問を工夫した。
R6	複高	算数	03_3_算数科学習指導案.pdf	授業実践力	○図形の解を求めることだけでなく、いろいろな形を探そうとする姿。	他の見方がないか、考え方がないか問い返したり、児童の発言をよく聞くことで深められるように発問していた。
R5	複高	音楽	06_1_音楽科学習指導案(小学校).pdf	授業実践力	●東南アジアの竹素材楽器とインドネシア文化についてのつながりを自然にもつことが難しそうな様子だった。	竹素材楽器が多い東南アジアの国々やインドネシアの伝統音楽を経験したり、文化について知ったりすることで、異文化理解を図ることでできるように手立てをとった。
R6	小3	音楽	06_1_音楽科学習指導案(小学校).pdf	授業実践力	○自分が演奏する以外の箇所でも、友達が演奏する音色を味わって聴く姿があり、グループの最後に演奏する児童は、その音階の中心音になるように、意識しながら音楽づくりをしていた。	五音音階の響きを味わいながら、始まりや終わりの音をその音階の中心音になるように、音楽のまわりを意識できるような声かけを行った。（五音音階）

R5	複中	外国語活動	10.1 外国語活動学習指導案.pdf	授業実践力	○授業初めに「favorite」を正しく発音できなかった児童も授業を通して正しく発音できるようになっていた。	正しい発音を聞かせるだけでなく、授業のやりとりの中で、明示的な指導を行った。
R5	複高	道徳	11 特別の教科 道徳学習指導案 (小学校).pdf	授業実践力	○複数の立場でハンセン病問題について考えている。	立場の違いを意識して、意見のつながりや差異を図式化した板書。
R5	中1	美術	07.2 美術科学習指導案.pdf	授業分析・評価力	○アイデアスケッチの段階で教師が指導して気付くのではなく実際に連続させてみてから気付くという仕掛けが功を奏すという姿が見られた。	ワークシートに書かれた思いを参考にしながら生徒が表したい内容をよりよく見せるためのアドバイスをした。