

GUIDE BOOK 2026

広島大学

文学部

School of Letters



Letters

欧米文学語学

言語学

日本・中国文学語学

哲学・思想文化学

2026

地理学・考古学・文化財学

歴史学

*Humanities
in English*



「人間」を探求する、 それが文学部の学問です

人文科学の分野における幅広い基礎学力と専門知識を有し、
鋭い感性と客観的視点に基づいて現代社会を的確に見据え、
その発展に貢献できる人間性豊かな個性的人材を養成します。





INDEX

【Introduction】

- 02 目次
- 04 学部長メッセージ
- 05 3つのポイント
- 07 カリキュラム

【コース紹介】

- 09 哲学・思想文化学コース
- 10 歴史学コース
- 11 地理学・考古学・文化財学コース
- 12 日本・中国文学語学コース
- 13 欧米文学語学・言語学コース
- 14 Humanities in Englishコース

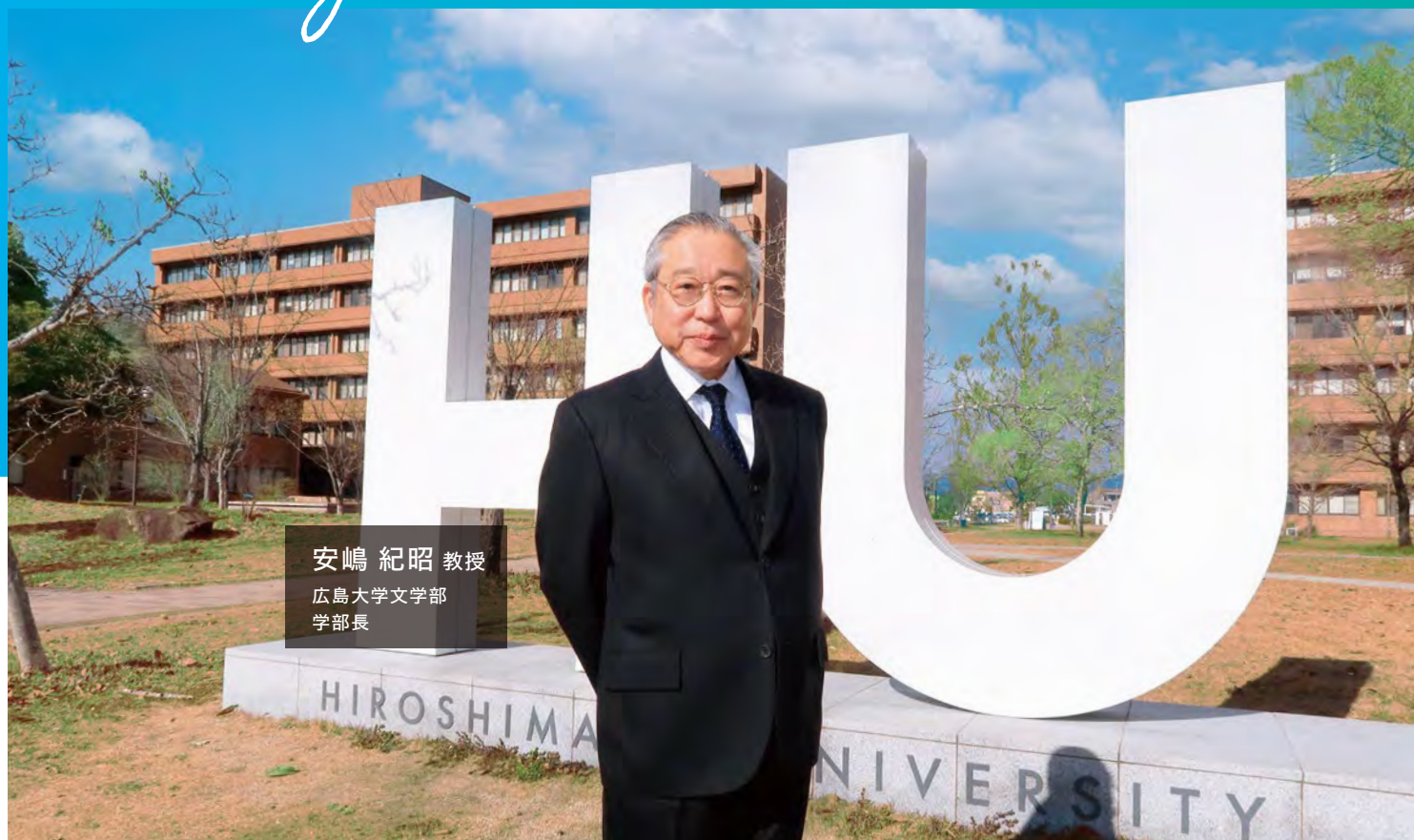
【その他】

- 14 留学プログラム
- 15 就職
- 16 進学
- 17 年間行事 / 経済支援
- 18 入試情報 / 入学者の状況 / アクセス

原^{ホン}書^{モノ}

にふれて、
あたらしきを知る





安嶋 紀昭 教授
広島大学文学部
学部長

広島大学文学部は、「破殻」をテーマに新たな研究領域を創成します。
その実行の主役はあなたであり、教員はそれを精一杯応援します。

豊かな知識と大きな好奇心で、
自らの殻を破りましょう。

広島大学文学部には、人文学における基礎的な学問がほぼ網羅されている上に、他の大学ではめぐり逢うことのできないユニークな分野も含まれています。それらを片っ端から吸収して自分の殻を破り、あなたの興味の輪を拡げてみましょう。そして、あなたが生きていくこれからの時代に即応した学問を、自ら切り拓いていって下さい。

授業には、あなたが主体的に関わる要素がたくさん含まれています。講義でも質問は



大歓迎ですし、演習はあなたが調べたことを発表したり、仲間と熱い討論を交わしたりする場です。実習には、現地でのフィールドワークを取り入れている分野もあります。学問の過程であなたは、「それは本当か」という疑問の壁に何度も突き当たることでしょう。大学は学び習うところではなく、問うことを学ぶ場所です。自分で情報を収集し、自分の頭脳で考える。あなた自身であなたの未来を作り上げる確実な力は、文学部の学問を通してこそ涵養されることでしょう。

教員も、あなたの興味に応じて
自らの殻をどんどん破ります。

あなたが広島大学に入学されたら、私たちはあなたを単なる学生としてではなく、一緒に文学部の学問を志す仲間としても大切にしたいと思っています。あなたに対する教育の内容は、学界の誰かが言っていることの



受け売りではなく、教員各自が自ら調べ、自ら考えるという日々の研鑽を集積した結晶です。そして、文学部の教員の学問に対する旺盛な情熱と、謙虚かつ真摯な態度もまた、あなたに対する熱いメッセージに他なりません。大学という最高学府での学問とはいかなるものか、あなたには私たちの背中を見てこそ知ってもらいたいのです。有形・無形の人の営みについて、文献やフィールドワークを通して資料を集め、その行間をも読み解き、意義を考える。あなたの生涯にわたって糧となる、その実力を醸成するのが広島大学文学部なのです。

3つのPoint

文学部では、1年次末にコースを決定します※。

選択の幅は、哲学系、史学系、文学系を含む6コース16分野。

コース・分野を問わず、少人数教育によるきめ細やかな指導が、あなたの進路を切り拓きます。

※Humanities in Englishコースのみ、入学時からコースに配属されます。

哲学・思想文化学コース

西洋哲学／インド哲学・仏教学／
倫理学／中国思想文化学

歴史学コース

日本史学／東洋史学／
西洋史学

地理学・考古学・ 文化財学コース

地理学／考古学／文化財学

広島大学 文学部

日本・中国文学語学コース

日本文学語学／中国文学語学

欧米文学語学・ 言語学コース

英米文学語学／ドイツ文学語学／
フランス文学語学／言語学

Humanities in Englishコース



Point 1

6コース16分野から選択できる

文学部の6コースは、“人文科学”のすべての教育研究領域を網羅する16分野からなります。

入学後、大学での勉学生活に慣れるための「大学教育入門」や「教養ゼミ」に続いて、専門の導入として「入門科目」を受講します。複数の「入門科目」を受講することで興味の幅と可能性を広げることができます。また、興味のある分野を専門として独立して学ぶだけでなく、多彩な分野を横断的に学ぶことで、時代の変化に対応しうる柔軟な発想力を身につけます。

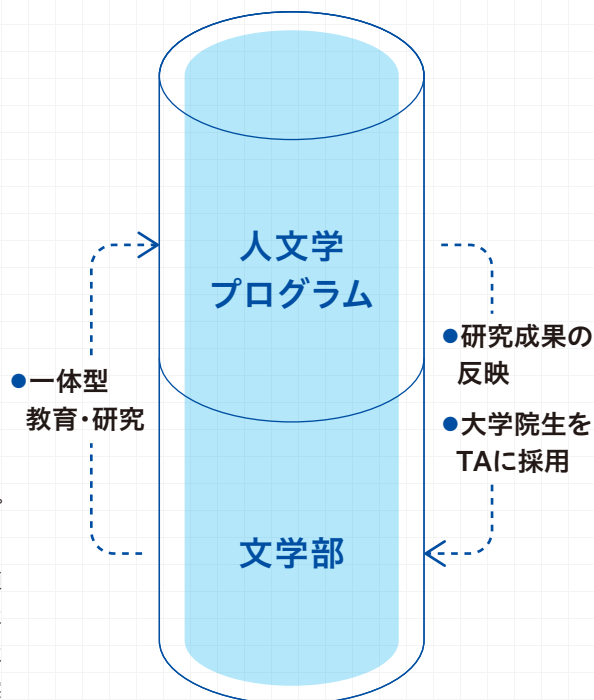
Point 2



学部から大学院へ、 一体型の教育・研究

文学部では、大学院人間社会科学研究科のプログラムの一つである「人文学プログラム」と一体となった煙突型の教育を行っています。

人文学プログラムにおける、専門深化した18分野の伝統的な教育研究及び領域横断的教育研究、新しい学問領域の開拓・発展等の成果を、文学部の教育に効果的に反映し、学部の幅広く柔軟な教育を充実させるため、優秀な大学院生を積極的にティーチング・アシスタント(TA)に採用し、活力ある学部教育を実現しています。



広島大学文学部の沿革

1929年4月に創設された広島文理科大学にその源を発し、広島高等師範学校の関連学科の一部をも含めて組織されたものです。

1949年	国立学校設置法により、広島大学が設置 文学部は哲学科、史学科、文学科の3学科で設置
1953年	広島大学大学院の設置に伴い、 11専攻を要する文学研究科を設置
1994年	東広島市統合移転地に移転を完了
1997年	(文学部)3学科を1学科に改組し、コース制を新設
2001年	(文学研究科)大学院部局化により、 1専攻、5教育研究分野に改組
2020年	文学研究科を人間社会科学研究科に再編
2021年	文学部人文学科にHumanities in Englishコースを増設
2024年	文学部創設75年

小説家や漫画家、アナウンサーなど…
著名人を多数輩出!



Point 3



少人数教育が 育む人材

文学部は、1949年の広島大学設置と同時に哲学科、史学科、文学科の3学科でスタートしました。少人数教育を中心としたきめ細やかな指導や学生相互のコミュニケーションが密度の高い学習を実現し、この75年間、数多くの優秀な卒業生を輩出してきました。中には著名な作家やアナウンサーとして活躍している方も多数います。社会で求められる高度な文系人材の育成や、文系ならではの強み・特性を活かした社会連携を通じて、個人や社会のWell-Beingの向上に寄与しています。

心を動かす学び、 世界を広げる知

文学部は、人間、文化、歴史、それらを取り巻く環境を広く深く考察し、
現実の課題に応えうる新しい知の探求に努め、人文学的教養と総合的な人間力を身につけ、
ローカルにも、グローバルにも活躍できる人材を育成します。

4年間の 学びの Step



在学生が
紹介します！

河野 李奈さん
地理学・考古学・文化財学コース 4年生

1年次の教養教育科目と2・3
年次の専門科目での学びを基
に、4年次に集大成として卒業
論文に挑みます。

1年次



教養教育科目では文理問わず様々な講義
を履修でき、他学部の学生と出会う機会も
たくさんあります。初修外国語では言語を
通じて文化的側面も学ぶことができます。

- 大学教育入門
- 教養ゼミ
- 平和科目
- 英語
- 初修外国語
- 情報データサイエンス

入門科目



教養教育科目

2年次



専門分野での基礎演習科目に
加えて、興味に合う領域科目も
履修可能です。教員免許や学芸
員資格など、将来に役立つ資格
の取得を目指すこともできます。

- 英語A, B
- 人文学概説
- 人文情報学入門
- 演習
- 自由選択科目

専門基礎科目

配属されたコース・専門分野に関する基礎的知識と理解を修得します。

取得可能な免許・資格

- ◆ 中学校教諭一種免許状
(国語、社会、英語、ドイツ語、フランス語)
- ◆ 高等学校教諭一種免許状
(国語、地理歴史、公民、英語、ドイツ語、フランス語)
- ◆ 学芸員となる資格
- ◆ 社会調査士、地域調査士、GIS学術士
(地理学・考古学・文化財学コースのみ)

WEBサイトは
こちらから



3年次



2年次の学びを活かした発展演習の講義ではさらに専門的な領域での研究を行い、興味を深めていきます。分野によっては留学に挑戦する学生も少なくありません。

- 概説・研究法
- 基礎演習・発展演習・特別演習
- 実習・実験

おすすめ休憩スポット▶

キャンパス内には、気の置けない友達と過ごせる場所がたくさんあります。



食堂

4年次



卒業論文を作成します。これまでの演習の講義を通じて広がった視野を持ちながら1つのテーマに向かって探究することで自らが主体的に行う研究の楽しさを実感できます！

● 卒業論文指導

教員の指導の下、独創的・複眼的な考察力と表現力を磨きます。

● 卒業論文作成

自らテーマを設定し、4年間の学修成果の集大成として卒業論文の作成に挑みます。



MIRAI CREA

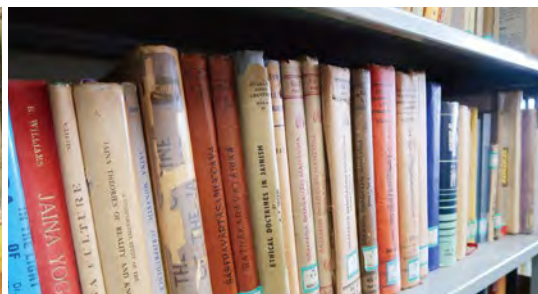
専門教育科目

原典読解力、資料調査能力、研究方法、論理的的分析力を修得します。



哲学・思想文化学コース

西洋哲学／インド哲学・仏教学／倫理学／中国思想文化学



人間と社会の価値観から、 混沌とした現代社会を捉え、 新しい時代を展望する

現代社会の急激な変化は、伝統的な価値観を動揺させ、人々に不安と混迷をもたらしています。現代に錯綜する多様な価値観は、世界観・人間観・生命観・社会観・自然観等の視点から問い直されなければなりません。本コースでは、西洋哲学、インド哲学・仏教学、倫理学、中国思想文化学それぞれの文献学的方法を踏まえて各思想文化を深く理解していくとともに、応用哲学の実践的・横断的な研究を通じて、人間存在の普遍的問題、現代社会の新たな問題を考察していきます。

● 学びの領域とキーワード



● Student's Voice



杉本 駿太さん 3年生

インド哲学・仏教学分野では、哲学や仏教に限らず、神話や詩論、文法学などを学習することができます。そして、サンスクリット語やチベット語といった言語を一から学び、インドやチベットの原典を読み解いていくことで、当時の人々の思想を直に感じ取ることができます。研究室には個性的で優しいメンバーが集まっており、学年関係なく楽しく研究できることもこの分野の魅力だと思います。



歴史学コース

日本史学／東洋史学／西洋史学



時代を創造した人々の営みに 触れることで、新時代を望む 現代社会を直視する

世界を揺るがす民族問題や環境問題が示すように、現在では一国の単位や従来の研究の枠組みにとられない学問の推進が求められています。本コースでは、日本を含む世界各地の歴史的な個性とともに、これらの地域・国を世界的関連性のもとで捉えることを重視し、総合的・多面的に歴史の実証的追究を行います。このため、伝統的な文献史料の分析に加えて、フィールドワークやコンピュータを利用した教育研究を行います。

● 学びの領域とキーワード



● Student's Voice



中島 千穂さん 3年生

私は西洋史学分野で19世紀パリの公衆衛生問題について研究しています。歴史学コースでは、専攻分野だけでなく、日本史や東洋史の講義も受けることができ、様々な講義を通じて自分の興味に沿った研究ができます。また、演習で史料を読むことで、自分の興味のある分野への理解を深めることができるのが魅力です。



地理学・考古学・ 文化財学コース

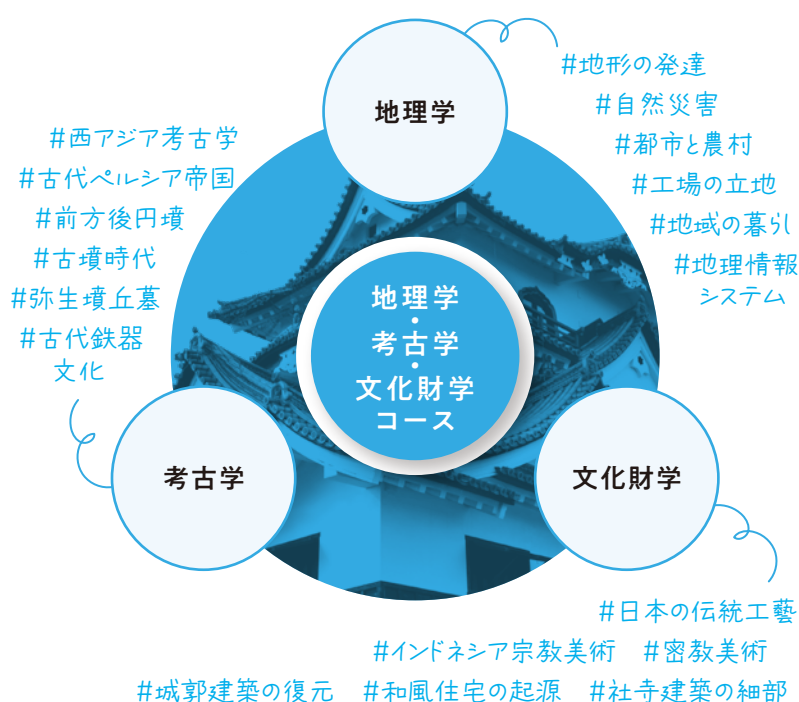
地理学／考古学／文化財学



地域を総合的に、歴史的に 捉えることで地球環境時代に ふさわしいあり方を見出す

本コースでは、地球表面上に展開する多様な地表圏文化（景観、集落、遺跡・遺物、文化財）を、地形・気候などの自然地理環境や社会経済環境と有機的に関連付けて、学際的・総合的に把握することを目指します。そのための方法として、地域調査や地形調査、遺跡発掘や考古資料分析、文化財の調査や保存修復といったフィールドワークを重視します。さらに今日、世界的課題となっている文化遺産や自然遺産の保護、地球環境問題などにも対応できる教育と研究を行います。

● 学びの領域とキーワード



● Student's Voice



田代 あいさん 3年生

フィールドワークによる調査をはじめ、研究対象の「もの」に対して観察眼を磨き、そして様々な分析手法を駆使することで研究を進めています。「もの」とは地理学では地表上の空間的しくみであり、考古学では遺跡や遺物であり、文化財学では仏教美術・工芸品・建造物・史跡・名勝を指します。「もの」への深く広い観察眼を身につけて研究をしたい人におすすめのコースです。



日本・中国文学語学コース

日本文学語学／中国文学語学



日本と中国の文化を捉え、 世界に開かれた東アジア文化の アイデンティティを確立する

本コースでは、常に密接な関わりあいを持ち続けてきた日本と中国の文化事象を研究対象とします。日本においては千数百年、中国においては数千年におよぶ長い歴史の中で生み出された多様な文化遺産のうち、主に記述された言語資料を取り上げて、文学・語学の視座から精密に読み解き、深い考察を加えます。また、両者を総体として大きな視座で捉え直すことで、東アジア文化のアイデンティティの解明とその確立に貢献することを目指します。

● 学びの領域とキーワード

#キリシタン版 #日本語の変化 #志賀直哉
#俳句 #日本語文学@台湾
#日本文学史の不思議
#源氏物語 #和歌
#村上春樹
#ジェンダー
#ラノベも
漫画も!

日本文学
語学

日本
中国文学語学
コース

中国文学
語学

【共通】
#漢字の変遷
#源氏物語と
白居易

#西遊記
#水滸伝 #明代の四大奇書
#東アジア書物の歴史 #白氏文集

● Student's Voice



小橋 美月さん 3年生

中国文学語学分野研究室では多くの貴重な資料を所蔵しており、様々な時代の散文韻文に触れることができます。文学作品を通して当時の中国人の生活の様子や価値観、感性を知ることができ、とても興味深いです。授業では、辞書を用いて散文韻文を訳したり、その訳を元に比較・考察を行い、作品への理解を深めています。



欧米文学語学・ 言語学コース



英米文学語学／ドイツ文学語学／フランス文学語学／言語学



世界の言語・文化について学び、
認識を深めることで
国際的に活躍する

本コースでは、英米文学語学、ドイツ文学語学、フランス文学語学、言語学を研究します。21世紀に相応しい文化多元主義の観点から、英語、ドイツ語、フランス語と、日本語を含む世界の諸言語の記述および理論的研究を推進するだけでなく、主として欧米の言語を駆使して創造された文学を、文芸理論、言語理論、文献学的手法から研究します。こうした教育や研究を実践しながら、言語と文化の関係を世界的な観点から志向することのできる国際性豊かな人材の育成を目指します。

● 学びの領域とキーワード



● Student's Voice



原嶋 将大さん 3年生

欧米文学語学・言語学コースでは、主に欧米の文学作品や言語について学ぶことができます。私が所属している言語学分野では、欧米の言語のほかに、身近な日本語や初めて耳にするような言語についても勉強できます。講義だけでなく、自身で作成した資料を用いて発表する授業や実際の文献を読む授業もあり、とても充実した日々を過ごしています。



Humanities in Englishコース



人文学の諸領域にまたがる広範な専門知識を身につけ、国際社会で活躍する

2021年4月に新設された本コースの目的は、「英語を学ぶ」ではなく「英語で学ぶ」です。教養課程から専門課程まで原則として英語で開講される授業を受講し、卒業論文も英語で書きます。卒業論文のテーマは自由です。人文学の深い知識と高度な英語能力を備え、国際社会の

あらゆる分野で活躍できる人材を養成します。定員数は若干名で、本コースに入る条件としてあらかじめ TOEIC®等の英語技能検定試験で定められた点数以上のスコアを取っておく必要があります。

留学プログラム

本学には、学生の海外留学・研修を積極的に奨励し支援するための様々なプログラムがあり、文学部の学生も多く参加しています。

● STARTプログラム

日本と異なる文化・環境を体験することで、国際交流や長期留学への関心を高めることを目的とする短期プログラムです。参加費用の一部を大学が補助したり、教職員が学生を引率したりするなど、安心して留学に臨めます。

● HUSAプログラム

交流協定に基づき、在学しながら留学できる交換留学プログラムです。豊富な国・地域の中から、留学先の大学を選ぶことができます（※語学要件があります）。

● 語学・文化研修プログラム

長期休暇中に、3～4週間の日程で韓国・中国等の大学で、現地の生きた言語に触れることができます。

留学体験談



STARTプログラムで 中国へ

吉田 和香さん

欧米文学語学・言語学コース 3年生

私はSTARTプログラムに参加し、中国に10日間滞在しました。現地の提携大学の講義での学びや、他国からの参加学生との交流で得たつながりは、大学を通じた留学でしか手に入れない貴重なものだと感じます。また、街のにおいや賑やかさを直接肌で感じ、人々の暮らしと考え方に触れることができたことは何より大きな経験で、自分の価値観を変えるきっかけとなりました。



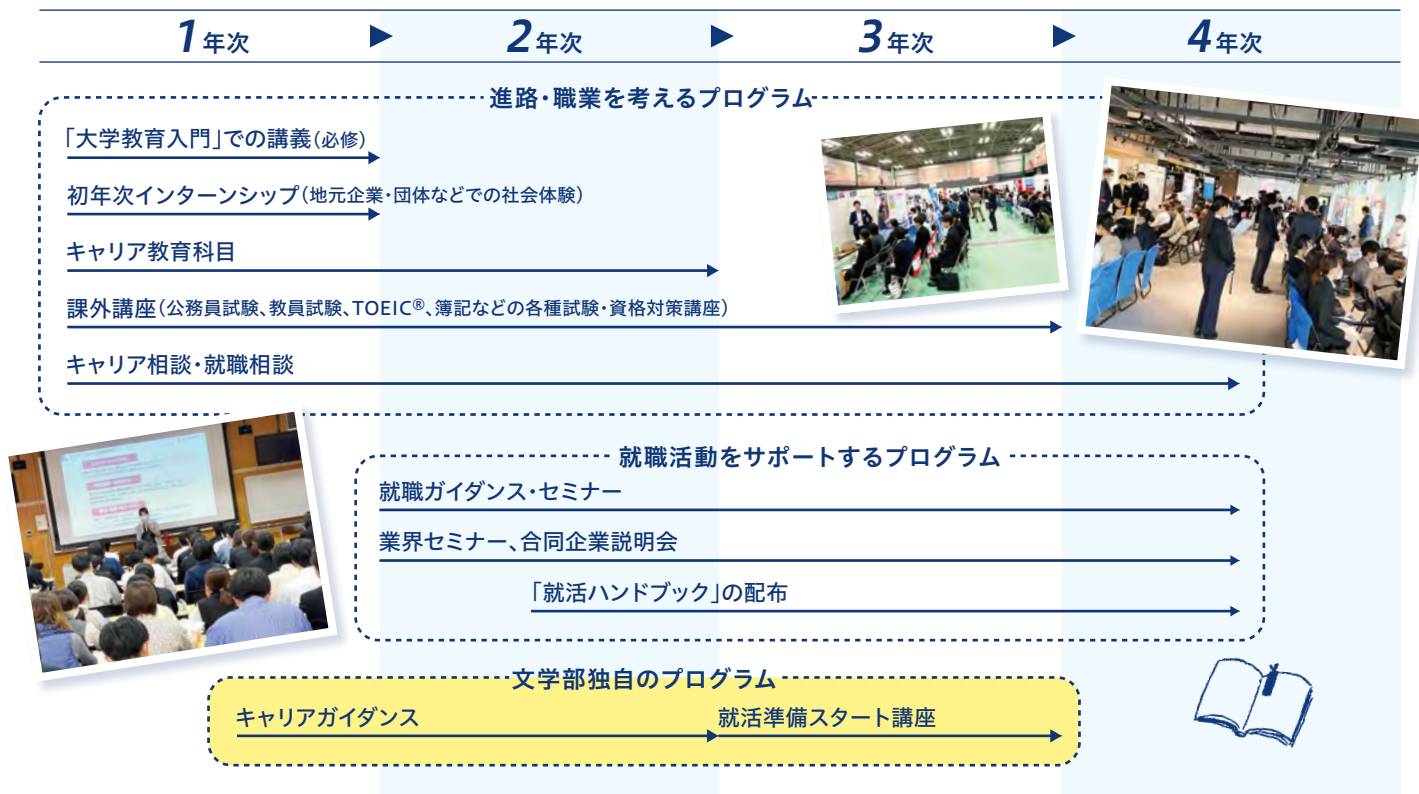
就職

「今後どう生きていくか」を 大学生活を通して考える

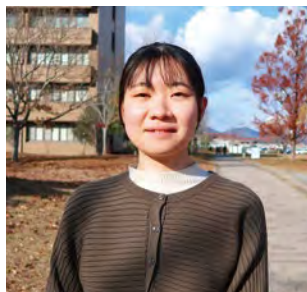


就職サポートプログラム

キャリアを考えることは生き方を考えることです。広島大学では、進路・職業選択を通して、したいこと、できること、すべきことなど生き方を考える学生を支援しています。また、文学部では、大学全体の就職支援体制とは別に、独自に「就学相談室」を設置し、専門の相談員が相談を受けたり、就職支援講座を開催したりしています。



内定者の声



**山口労働局
内定**

青木 智子さん
欧米文学語学・言語学コース
4年生

大学では、自分で課題を見つけそれに取り組むことの難しさと楽しさを実感できました。就職活動は、大学生協の公務員講座を受講して公務員試験対策をしました。研究で培った粘り強さを活かし、山口県で働く人がより安心して働けるよう力を尽くしたいです。



**株式会社
中電工
内定**

大前 乃愛さん
日本・中国文学語学コース
4年生

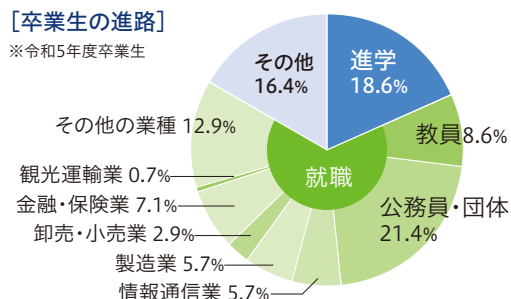
私は広島大学で、同じ目的、違う考えを持った人たちと出会い、話し合いの中で視野を広げることができました。この経験から、就職活動では「人と関わる」という軸を持って企業を探し、中電工という場所に辿り着きました。広島に還元できるよう頑張ります。

卒業後の進路・主な就職先

民間企業への就職がもっとも多く、文学部らしいマスコミ、出版社から、銀行、小売業、メーカーまで多岐にわたっています。大学院進学が多いのも本学部の特長です。

[卒業生の進路]

※令和5年度卒業生



主な就職先は

Webサイトでチェック!



過去からの声を聴き、広大な未来へ羽ばたく



人文学プログラムの特色

1 己を知る

人間及び文化を根源的・全体的に捉える中で己を知り、周りに影響されることなく、自分の内面にあるものと向き合える人間性を育みます。その上で、古今東西の人間文化を追求し、文化の継承と共存に貢献でき、人間的に成長することを目指します。

2 豊かな国際性

世界各国の大学と結んでいる大学間協定、部局間協定により、毎年多くの留学生を受け入れ、多くの学生を派遣しています。留学すればもちろんのこと、日本にいても、豊かな国際性に触れることができます。

3 多彩な研究分野

哲学・史学・文学・言語学など、18の研究分野を擁するプログラムです。人文学プログラムには、あなたの究めたいものがきっとあり、ここから道が拓けます。分野によらず、高度専門職業人に必要な基礎学力、研究推進能力を身につけます。

大学院生の声

勉強から研究へ

西洋史学分野
博士課程前期1年生

石井 豪さん

西洋史学分野の大学院生は、様々な言語の文献や史料にまみれて奔走しています。どのようにして自身の研究に独自性や意義を見出していくのかという視点が重要であり、勉強とはひと味違うこの「研究」というものに日々向き合うことができるのが大学院の魅力の1つです。



心豊かに学び続けられる環境に感謝

倫理学分野
博士課程前期2年生

村穂 桃さん

学びたいことがあり、師事したい先生もいらっしやったので、進学を志しました。大学院ではどの先生のお話からも研究なさっているものや人へのしみ出る愛を感じます。その素敵さを何度も実感する機会があり、学びを深めることに対する喜びを大切に研究できています。



✓ 年間行事



学びも
イベントも充実!

- 第3ターム授業開始
- ホームカミングデー
大学祭
- 第4ターム授業開始
- 卒業論文提出期限
- 学年末休業開始
卒業論文優秀者発表会
- 学位記授与式(卒業式)

4
Apr.

入学式
新入生・編入生ガイダンス
第1ターム授業開始
新入生歓迎行事

6
Jun.

第2ターム授業開始
ゆかたまつり

8
Aug.

夏季休業開始
オープンキャンパス

10
Oct.

11
Nov.

12
Dec.

1
Jan.

2
Feb.

3
Mar.

浴衣を着ていくと
割引サービスがあります!



✓ 経済支援

日本学生支援機構

日本学生支援機構の奨学金は、勉学に励む意欲があり、またそれにふさわしい能力を持った学生が経済的理由により修学をあきらめることのないよう支援することを目的として国が実施する制度で、原則として返還の必要のない「給付奨学金」と、返還が必要な「貸与奨学金」があります。
このうち給付奨学金は、「授業料等減免」と「給付奨学金」がセットとなった「高等教育の修学支援新制度」として実施されています。

各種奨学団体(地方公共団体・民間奨学団体)による奨学金

各種奨学団体による奨学金として、成績・人物ともに優秀で学資の援助が必要な者に給付(返還不要)もしくは貸与(卒業・修了後に要返還)されるものがあります。

広島大学独自の奨学制度

●フェニックス奨学制度

学力が優秀でありながら経済的理由により大学進学が困難な人を支援する
本学独自の奨学制度です(採用人数:新入生15名程度)。

●広島大学未来応援HIZUKI奨学制度

広島県内の児童養護施設等出身者で、本学で学ぶ意欲がありながら経済的理由により大学進学が困難な人を支援する本学独自の奨学制度です(採用人数:新入生3名)。

●広島大学光り輝く奨学制度

人物及び学力が優秀でありながら経済的に困窮している学生を支援する本学独自の奨学制度です。2年次の1月に募集があります(採用人数:若干名)。

✓ 入試情報

[2026年度入学者選抜(2025年度実施)]

選抜区分	募集人員	日程(予定)	試験科目
光り輝き入試 総合型選抜	II型 (大学入学共通テストを 課す入試)	20	【第一次選考】 2025年10月18日 小論文
			【第二次選考】 2025年11月15日 面接
	国際バカロレア型※1	若干名	2025年11月16日 面接
	フェニックス型※2	若干名	2025年11月16日 面接
	外国人留学生型2月実施	若干名	2026年2月25日 国語・外国語
一般選抜	前期日程	90	2026年2月25日 国語・外国語
	後期日程	20	2026年3月12日 面接
編入学試験(第3年次)		10	2025年10月18日 専門・面接

文学部では、個性あふれる豊かな人間性を培い、人文学における新しい知の探求を通じて、学問を究めようとする人材を育成するため、個性を尊重する多様な選抜を実施しています。

※1 国際バカロレア型は、国際バカロレア資格を有する者(又は取得見込みの者)を対象とします。

※2 フェニックス型は、入学年度の4月1日現在で、満50歳以上の方を対象とします。

日程等を含む入試についての
詳細は、広島大学公式ウェブサイト
「入試情報」でご確認ください。
(2025年7月下旬公表予定)

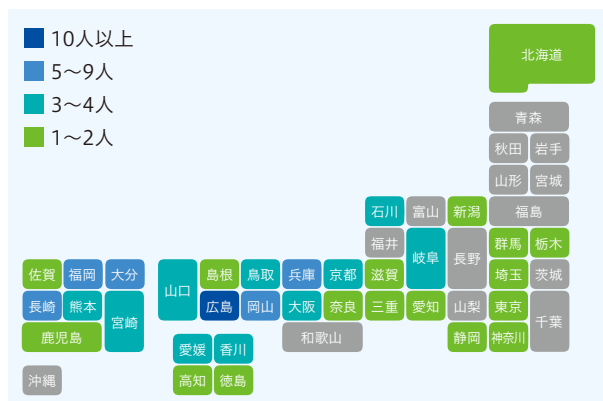


✓ 入学者の状況

[2024年度入学者の出身都道府県別人数]

- 1位 広島県(39人)** 兵庫県(5人) 鳥取県(4人) 愛媛県(3人)
大分県(5人) 山口県(4人) 宮崎県(3人)
2位 福岡県(9人) 長崎県(5人) 香川県(4人) 熊本県(3人)
岐阜県(4人) 石川県(3人)
3位 岡山県(7人) 大阪府(4人) 京都府(3人)

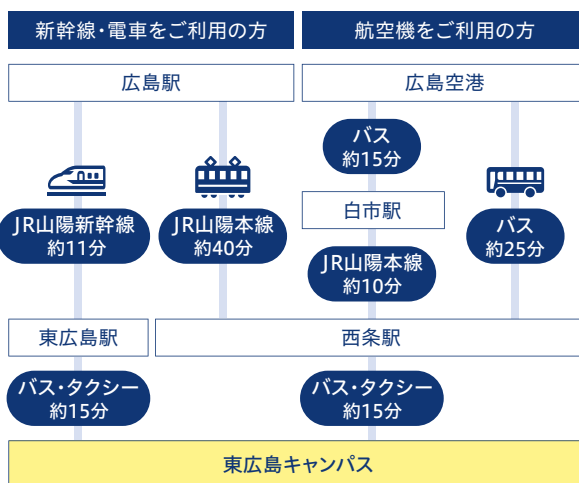
2024年度は合計131人が文学部に入学しました。入学者のおよそ3割が広島県からの進学者ですが、広島県を中心とした西日本一円だけでなく、関東甲信越など東日本からも多数進学しています。



✓ アクセス



[主要駅からのアクセス]



西条駅から鏡山という小高い山を一つ越えたところに広くて大きな東広島キャンパスがあり、その一角にある文学部は豊かな自然環境に囲まれています。



広島大学

文学部

[お問い合わせ先]

〒739-8522 広島県東広島市鏡山1丁目2番3号

TEL:082-424-6613

E-mail:bun-gaku-sien@office.hiroshima-u.ac.jp

