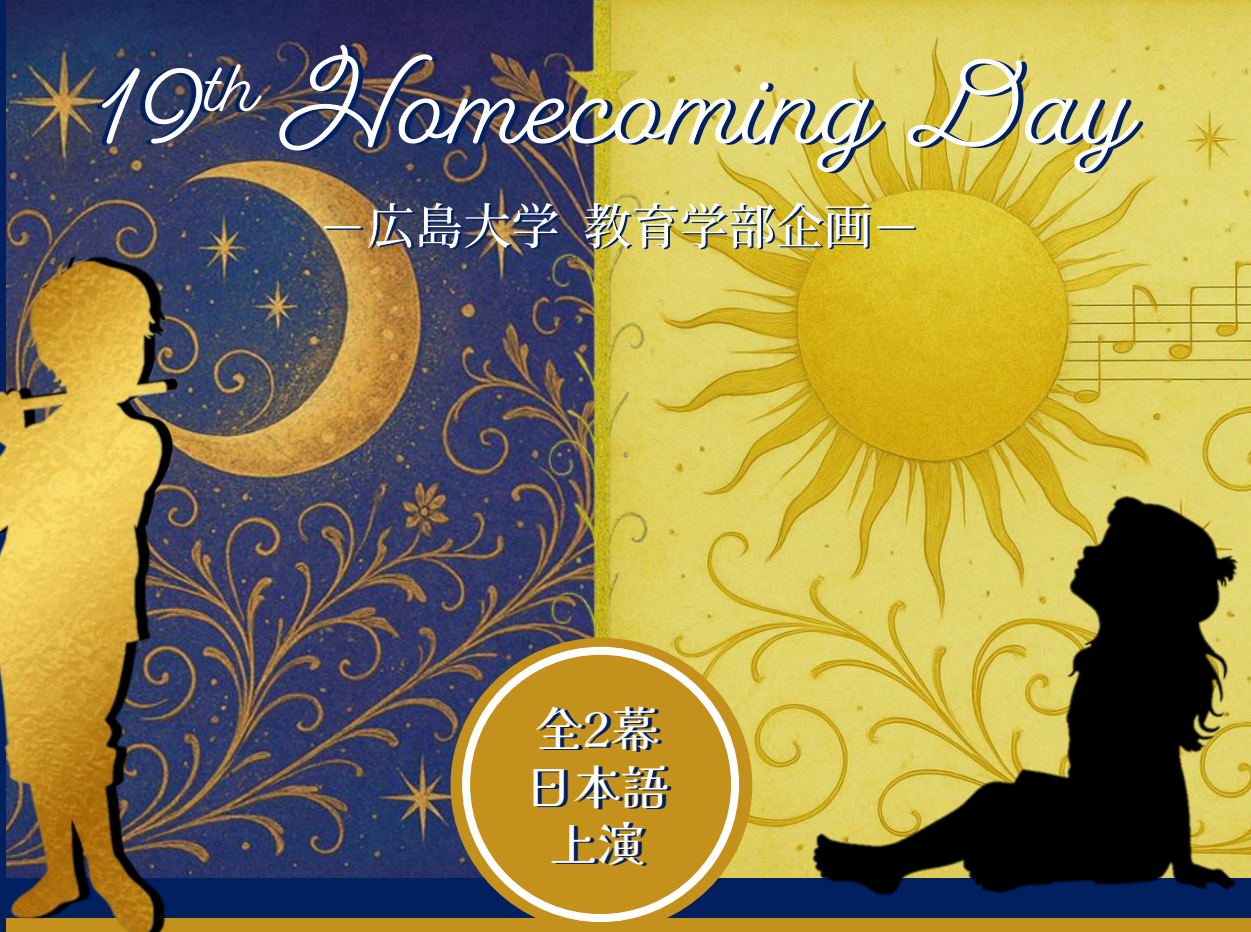


HIRODAI OPERA 2025

11.1

広島大学東広島キャンパス サタケメモリアルホール

《制作》 広大オペラ：広島大学教育学部第四類音楽教育学プログラム(旧：音楽文化系コース) オペラ実習受講生・教員
《後援》 広島大学教育学部、東広島市、東広島市教育委員会
《お問い合わせ》 広島大学大学院人間社会科学研究科音楽文化教育学領域事務室 TEL：082-424-6834（平日9:30-16:30）



オペラ 魔笛

W.A.モーツァルト 作曲
石多エドワード 東京オペラ協会版
「魔法の笛と鈴」より

ちよっぴり参加、たっぷり感動！
一緒にうたって創ろう オペラの世界



子どもたちも
いっしょに
うたえるよ！

当日YouTube
配信はこちら(配信予定)▶



Sat. 15:30 START (15:00 OPEN)

入場無料



広大オペラとは



広島大学教育学部第四類音楽教育学プログラム(旧：音楽文化系コース)の専門科目「オペラ実習」の授業の履修生によるオペラです。キャスト、ピアノ、オーケストラ、照明、衣装、大道具・小道具、字幕、広報、演出などのすべてを教員、院生、学生が協力して取り組むことによって、1つの公演を創り上げます。声楽専攻の学生はもちろん、副科の学生、他学部の学生も多く参加し、地域の方々もお呼びしています。「全員が主役」をモットーに、プリンシパルもプリマドンナもおかない公演を目指しています。

また、総合芸術であるオペラを通して、豊かな人間の育成を目指しています。時には大学を飛び出し、幼稚園、小・中・高等学校などでの芸術鑑賞会、学外公演も積極的に行っています。今年度も、倉橋島でのアウトリーチ活動を実施し、地域の合唱団「コール倉橋」や倉橋島の子どもたちとコラボレーションして、オペラ『魔笛』を上演します。

広大オペラ



@hirodai__opera



HP



X(Twitter)



Instagram



YouTube



公演に向けた準備や日々の活動の様子、過去の公演を配信中！

～オペラ『魔笛』～

とある不思議な世界で、王子タミーノは巨大な怪物に襲われますが、夜の女王に仕える3人の侍女に救われます。女王はタミーノに、悪者ザラストロに囚われた娘パミーナの救出を依頼。タミーノは陽気な鳥刺しパパゲーノと共に旅立ちます。彼らは心を和ませる「魔法の笛」と、助けを呼ぶ「不思議な鈴」を授けられます。森を抜け神殿にたどり着いた二人を待っていたのは、想像とは異なる世界でした。タミーノ、パミーナ、そしてパパゲーノは、さまざまな試練に直面します。彼らは誰を信じ、どのような道を選ぶのでしょうか？

サタケメモリアルホール



広大ニ神口
バス停



県道
67号線

北体育館

P

L棟

食堂

G棟

F棟

広大北口バス停

〒

広大中央口バス停

P

教育学部

文学部

経済学部

マーメイド
カフェ

サタケ
メモリアル
ホール

中央
図書館

フール
パール