

HIRODAI OPERA 2026

20th Homecoming Day

—広島大学 教育学部企画—

全2幕
日本語上演



W.A.モーツァルト 作曲
石多エドワード 訳詞

オペラ

フィガロの結婚

個性豊かなキャストが創る、
笑いあふれる1日限りの大騒動！



子供たちも
一緒にうたえるよ！



当日YouTube
配信はこちら(配信予定)

11.7 Sat. 15:30 START (15:00 OPEN)

広島大学東広島キャンパス サタケメモリアルホール 入場無料

《制作》広島オペラ：広島大学教育学部第四類音楽教育学プログラム(旧：音楽文化系コース) オペラ実習受講生・教員

《後援》広島大学教育学部、東広島市、東広島市教育委員会

《お問い合わせ》広島大学大学院人間社会科学研究科音楽文化教育学領域事務室 TEL：082-424-6834 (平日9:30-16:30)



広大オペラとは



広島大学教育学部第四類音楽教育学プログラム(旧：音楽文化系コース)の専門科目「オペラ実習」の授業の履修生によるオペラです。キャスト、ピアノ、オーケストラ、照明、衣装、大道具・小道具、字幕、広報、演出などのすべてを教員、院生、学生が協力して取り組むことによって、1つの公演を創り上げます。声楽専攻の学生はもちろん、副科の学生、他学部の学生も多く参加し、地域の方々もお呼びしています。「全員が主役」をモットーに、プリンシパルもプリマドンナもおかない公演を目指しています。

また、総合芸術であるオペラを通して、豊かな人間の育成を目指しています。時には大学を飛び出し、幼稚園、小・中・高等学校などでの芸術鑑賞会、学外公演も積極的に行っています。今年度は、安芸高田市の子どもたちとコラボレーションして、オペラ『フィガロの結婚』を上演します。

広大オペラ



@hiroдай_opera



HP



X(Twitter)



Instagram



YouTube

公演に向けた準備や日々の活動の様子、過去の公演を配信中



W.A.モーツァルト作曲

オペラ『フィガロの結婚』

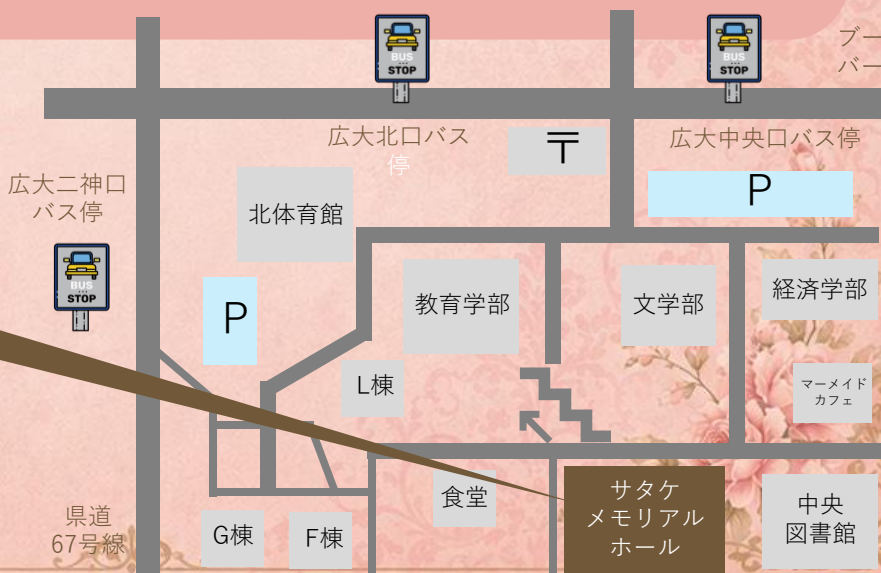
舞台は18世紀半ばのスペインのセビリア郊外にあるアルマヴィーヴァ伯爵の館。

今日は、伯爵の家来であるフィガロと、伯爵夫人の女中であるスザンナの結婚式です。一方、伯爵は夫人の存在がありながらも、スザンナを自分のものにしようと企んでいました。そのことに気づいたフィガロたちは、何とかして伯爵の策略を食い止めようと試みますが、事態はどんどん大きくなり、予想外の展開へ。

立て続けにハプニングが巻き起こる中、フィガロたちはどのような結末を迎えるのでしょうか・・・



サタケ
メモリアルホール



プール
バール

