

平成26年11月27日

広島大学大学院教育学研究科音楽文化教育学講座 第40回定期演奏会

~音楽文化教育学講座の学生、練習成果を披露~

【教育機能】

広島大学大学院教育学研究科音楽文化教育学講座「第40回定期演奏会」を下記のとおり開催します。

演奏会は、音楽文化教育学講座の学生らが日頃の練習の成果を披露するもので、 吹奏楽、管弦楽、合唱の3つのステージからなり、様々な音楽や演奏形態に親 しんでいただけるプログラムとなっています。

入場は無料です。お気軽にご来場ください。

記

【日時】 平成 26 年 12 月 7 日 (日) 14:30 開演 (14:00 開場)

【場所】 サタケメモリアルホール(広島大学東広島キャンパス内)

【内容】

■吹奏楽

佐藤博昭/天国の島

- R. W. スミス/伝説のアイルランド
- P. グレインジャー/リンカンシャーの花束

■管弦楽

R. ワーグナー/「ニュルンベルクのマイスタージンガー」より第一幕へ の前奏曲

F. メンデルスゾーン/交響曲第4番イ長調作品90「イタリア」

■合唱

G. フォーレ/レクイエムニ短調作品 48

【料金】 無料

【お問い合わせ先】

広島大学大学院教育学研究科音楽文化教育学講座事務室

TEL: 082 (424) 6834 (平日 9:00~16:00)

広島大学大学院教育学研究科音楽文化教育学講座

第40回定期演奏会

2014年12月7日(日)

入場無料 14:30 開演 / 14:00 開場 サタケメモリアルホール 広島大学東広島キャンパス内



天国の島 / 佐藤博昭作曲 演奏曲目 「吹奏楽〕

伝説のアイルランド / R.W. スミス作曲

リンカンシャーの花束 / P. グレインジャー作曲

「管弦楽」 楽劇「ニュルンベルクのマイスタージンガー」より第一幕への前奏曲 / R. ワーグナー作曲

交響曲第4番イ長調作品 90「イタリア」/F. メンデルスゾーン作曲

[合唱] レクイエム 二短調作品 48 / G. フォーレ作曲

管弦楽指揮 / 鈴木恵里奈 吹奏楽指揮 / 中井勝

学院教育学研究科音楽文化教育学講座

水·\$\$\$\$

主催 広島大学大学院教育学研究科 共催 広島大学大学院教育学研究科 後援 広島県、東広島市教育委員会、中国新聞社、NHK 広島放送局、広島テレビ、中国放送 テレビ新広島、広島ホームテレビ、広島エフエム放送 お問い合わせ 音楽文化教育学講座 事務室 082(424)6834(平日10:00~16:00) アクセス・JR 広島駅から山陽本線上り西条駅下車、JR 西条駅からバス「広島大学」行広大中央口下車 ・広島駅から山陽本線上り西条駅下車、JR 西条駅からバス「広島大学」行広大中央口下車

学内駐車場有り



