Tourism to Heritage Sites with a Controversial History: The Commemoration of War and Peace at Sites of the Pacific War

論争を抱えた歴史遺産へのツーリズム: 太平洋戦争の傷跡における戦争と平和の記憶

● Presenter / 講演者

Dr. Rudi Hartmann / ルディ・ハートマン博士

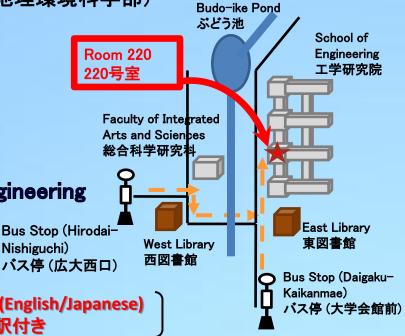
Associate Professor, Dept. of Geography and Environmental Sciences University of Colorado, Denver, USA 米国・コロラド大学准教授(地理環境科学部)

● Date & Time / 日時 Thursday, May 21, 2015 2015年5月21日(木) 5:00 PM - 6:30 PM

● Venue / 場所
Room 220, School of Engineering
工学研究院220号室

● Language / 言語 English / 英語

> Simultaneously interpreted (English/Japanese) 英日の同時通訳付き



●Abstract / 要旨

In recent years, tourism to sites with a controversial history or a shadowed past have found an increasing interest among scholars in the interdisciplinary tourism studies field as well as journalists in the popular media. New concepts like dark tourism and dissonance in the management of heritage sites have marked a growing debate.

The focus of this lecture is on a discussion of heritage tourism to war memorials and historic landmarks associated with the Pacific War 1937–1945. Eight sites, two in China, four in the U.S. and two in Japan, have been selected for a detailed examination of the commemoration of crucial moments and periods of the Pacific War. It is argued here that the management of the chosen memorial sites reflects different cultural traditions in keeping the memory of the historic events in Japan, China and the United States.

近年、論争を抱えた歴史遺産や暗い過去を持つ場所への観光に対して、学際的観光学研究の分野や一般的なマスメディアにおいて、多くの研究者やジャーナリストの関心が高まっている。"ダークツーリズム"のような新しい概念や歴史遺産の管理運営をめぐる不協和音などが、ますます議論の的となっているのである。

本講義の議論の中心は、太平洋戦争(1937~1945年)に関連した戦争記念のモニュメントや歴史的なランドマークへの遺産観光である。太平洋戦争に関わる重要な瞬間及び時期を記念している8カ所(中国2カ所、米国の4カ所及び日本2カ所)に焦点をあてて考察する。これらモニュメントの管理運営のあり方は、歴史的事象の記憶の留め方における、日本・中国・米国の異なった文化的伝統を反映していると考えられる。

- ●Contact / 問合せ: TAOYAKA Program Office / たおやかプログラム事務室
 - TEL: 082-424-6152 E-mail: taoyaka-program@office.hiroshima-u.ac.jp
- ●Co−organizers/共催: TAOYAKA Program Office and Research Planning Office /たおやかプログラム事務室、研究企画室