

学 年：4年

日 時：平成24年6月8日

単元名：拍の流れにのろう

授業者：木村 友紀

指導者：広島大学大学院 教育学研究科 三村 真弓先生

広島大学大学院 教育学研究科 伊藤 真先生

## 授業計画

- 第1次 6拍子の流れにのって、歌ったりきいたりする . . . . . 3時間  
第2次 4拍子の流れにのって歌う . . . . . 2時間  
第3次 4分の4拍子の旋律をつくって演奏する . . . . . 3時間（本時2/3）

## 本時の目標

- 4拍子のリズムに音程をつける活動を通して、つくった4拍子のリズムに親しむことができる。



いろんな4拍子のリズム  
を手拍子で打ってみよう！

リコーダーで演奏するのは  
手拍子とちがって難しいね。  
どんなメロディがいいかな？