

詩と物語創作のための ワークショップ・セミナー

21世紀の詩教育学構築をめざした日英比較研究

学習開発学講座
国語文化教育学講座

12月12日(火)

14:35-16:05 @L207

ワークショップ

クリエイティブ・ライティング

講師：David Belbin氏

クリエイティブ・ライティングのエクササイズを通して、広島を舞台としたYA(ヤング・アダルト)小説創作に挑戦しましょう。ユネスコ文学都市に選定されたノッティンガムのお話も伺います。

12月13日(水)

14:40-16:05 @L205

セミナー

教室で詩に価値を、詩に命を：

教師と子どもは詩によって何に挑戦するのか

講師：Sue Dymoke氏

日本語資料
あり

詩は子どもたちに、言語についての知識と気づきを豊かにすることができる機会を与えてくれるにもかかわらず、イギリスをはじめ多くの国のカリキュラムにおいてあまり重要視されていないのが現状です。作文能力の発達研究の中でも、詩はほとんど取り上げられてきませんでした。あらゆる試験や学力調査が重要視される現代だからこそ、改めて詩が持つ教育力を深く追求し、詩を教室において学ぶことの価値とその方法について論じていただきます。

18:00-19:00 @C203

パフォーマンス(朗読会)

Dymoke氏・Belbin氏の作品の朗読に耳を傾け、読み聞かせの時間に浸りましょう。

12月14日(木)

12:50-14:20 @L207

ワークショップ

詩創作指導とその評価

講師：Sue Dymoke氏

教室で子どもたちと詩を書くためのアイデアを体験し、それをどのように評価しながら学び合う時間にしていくかということを考えます。アイデアには、イギリスで豊かに開発された自由詩創作指導の他に、英語圏で親しまれるHaiku(俳句)やRenga(連歌)も含まれます。



Dr Sue Dymoke スー・ディモク

イギリス・レスター大学教育学部准教授・詩人。元中等学校教員。イギリスを中心に詩教育・詩創作指導について国際的に研究を展開する。著書に*Drafting and Assessing Poetry* (2003), *Making Poetry Matter* (2013), *Making Poetry Happen* (2014)等がある。ブログでも詩教育にまつわる情報を発信する。suedymokepoetry.com



ディヴィッド・ベルビン Dr David Belbin

イギリス・ノッティンガムトレント大学上級講師。YA(ヤング・アダルト)フィクション作家として多くの作品を著しながらクリエイティブ・ライティング指導にも力を入れる。ノッティンガムがユネスコ文学都市に選定される際、議長として活躍した。作品が収録された邦訳に『ミステリアス・クリスマス』(ロクリン社)がある。

- ◆ セミナー、各ワークショップへの参加申込はこちら→ <https://goo.gl/fwL2xh>
- ◆ 当日参加も可能ですが、資料準備の都合上なるべく事前の申し込みをお願いいたします。
- ◆ 学内・学外を問わず、どなたでもご参加いただけます。

