

広島大学大学院教育学研究科教科教育学専攻
音楽文化教育学専修 徳永ゼミ

レクチャー コンサート

大学院で作曲(音楽理論)を専攻している
学生の研究を、演奏しながら分かりやすく
解説します。

博士課程前期2年

大藤桃花 オーボエ

オーボエと管弦楽のための
「3つの映像」作品18
より I. 夏
/ G. オーデルマツト
ピアノ：南條文香



川野亨 打楽器

ハイパープリズム
/ E. ヴァレーズ

指揮：岡田倫弥
フルート、ピッコロ：青木友里
クラリネット：竹下莉沙子
トランペット：水谷汐里 村瀬朝香
ホルン：小川里菜 小山田健人 檜垣文
テナートロンボーン：新見瞭
バストロンボーン：竹添一世
打楽器：吉木貴治 宇城孝規 下井愛里菜 吉木政人
藤澤舞子 白木大智 増田朱音 野島千尋



博士課程前期1年

青木友里 フルート

鎮魂歌 / 福島和夫
フルート協奏曲 作品30b より
第1楽章 / 尾高尚忠
ピアノ：萩谷菜々子



岡田倫弥 指揮

舞台音楽「兵士の物語」より
/ I. ストラヴィンスキー

ヴァイオリン：齋藤紘希
コントラバス：末田雅基
クラリネット：竹下莉沙子
ファゴット：樋口史都
ホルネット：水谷汐里
トロンボーン：新見瞭
打楽器：宇城孝規



小畑清佳 テューバ

「幻想小曲集」より
/ R. シューマン
「3つのロマンス」より
/ R. シューマン

ピアノ：池田真央



2018年 3月 18日(日) 14:00 開演 / 13:30 開場

東広島芸術文化ホールくらら サロンホール(東広島市西条栄町 7-19)

JR西条駅より徒歩7分

入場無料

お問い合わせ(大藤) 090-6433-5745 ma.126621@gmail.com

