

令和5年2月9日

国連広報センター 所長 根本かおる氏による
オンラインセミナー「SDGsの折り返し地点ー2023年を見据えてー」のご案内

情報提供

広島大学を中心に組織された広島SDGsコンソーシアムは、2月16日(木)、国連広報センター 所長 根本かおる氏を講師にお迎えし、オンラインセミナー「SDGsの折り返し地点ー2023年を見据えてー」を開催いたします。

本セミナーは、高等学校を対象とした広島大学ワールドワイドラーニングコンソーシアム構築支援事業 (<https://wwl2022ysh.hiroshima-u.ac.jp/>) との共催事業であり、根本かおる氏から高校生に向けたお話やメッセージを頂きます。

みなさまのご参加をお待ちしております。

記

オンラインセミナー「SDGsの折り返し地点ー2023年を見据えてー」

日 時：2023年2月16日(木)

15:40~16:30 (オンラインによる開催)

講 師：国連広報センター 所長 根本 かおる 氏

対 象：SDGs・ESD・教師教育に関心をお持ちの学生、教員、一般の方

参加費：無料

定 員：1,000名(先着順)

主 催：広島大学ワールドワイドラーニングコンソーシアム構築支援事業

共 催：広島SDGsコンソーシアム

申込方法：ポスターのQRコード、または下記ウェブサイトから2月15日(水)

正午までにお申し込みください。

<https://unesco16.hiroshima-u.ac.jp/news/news-789/>

広島SDGsコンソーシアムは、SDGsの達成に必要となる、子どもたちのグローバルコンピテンシーを育成できる教員・学生の養成を目的として活動しています。本コンソーシアムは、広島大学が代表団体となり、広島県内の大学、教育委員会、企業、各種機関との連携により構成されています。また本事業は、文部科学省令和4(2022)年度ユネスコ活動費補助金 SDGs達成の担い手育成(ESD)推進事業として採択された事業です。

【お問い合わせ先】

広島SDGsコンソーシアム事務局 横川・服部・島津

〒731-8524 東広島市鏡山1-1-1

広島大学教育学部(080-9792-0255)

E-mail: unesco16@hiroshima-u.ac.jp

発信枚数：A4版 2枚(本票含む)



文部科学省

文部科学省 WWL(ワールド・ワイド・ラーニング) コンソーシアム構築支援事業

SDGsの折り返し地点 —2023年を見据えて—

【共催】広島SDGsコンソーシアム 【後援】ASPUivNet (依頼中)

2015年9月の国連総会で、全ての国連加盟国の総意として採択された持続可能な開発目標(SDGs)。2016年から実施が始まり、ゴールイヤーの2030年に向けて、2023年はちょうど折り返し地点です。新型コロナウイルス感染症の世界的大流行、ウクライナでの戦争、そして待たなしで進行する気候危機という世界的なショックで、私たちの暮らす環境がますます見通しがききにくくなっています。同時に、危機的な状況を分野・地域別に個別に考えるのではなく、それらをつながげながら経済・社会・環境の側面を統合して見つめる視点が一層重要になっています。講演では、喫緊の課題である平和・気候の課題も含め、SDGsの目指す「誰一人取り残さない」社会の実現のために私たちに何が必要かを考えます。

Profile



根本かおる氏
国連広報センター 所長

東京大学法学部卒。テレビ朝日を経て、米国コロンビア大学大学院より国際関係論修士号を取得。1996年から2011年末まで国連難民高等弁務官事務所 (UNHCR) にて、アジア、アフリカなどで難民支援活動に従事。ジュネーブ本部では政策立案、民間部門からの活動資金調達のコーディネートを担当。WFP国連世界食糧計画広報官、国連UNHCR協会事務局長も歴任。フリー・ジャーナリストを経て2013年8月より現職。2016年より日本政府が開催する「持続可能な開発目標 (SDGs) 推進円卓会議」の構成員を務める。著書に『難民鎖国ニッポンのゆくえ - 日本で生きる難民と支える人々の姿を追って』(ポプラ新書) 他。

【対象】 定員1,000名 (先着順)

SDGs・ESD・教師教育などに
関心のある学生、教員のみなさん

QRコードおよび、ホームページにて
2月15日正午までに申し込みください。



お問い合わせ
WWL (ワールド・ワイド・ラーニング) コンソーシアム事務局
wwl2022ysh@hiroshima-u.ac.jp
〒739-8524 広島県東広島市鏡山1丁目1番1号 広島大学教育学部内

2/16.Thu.
15:40-16:30
オンライン開催

